



સ્વ. આચાર્ય શ્રીકર્મસિદ્ધ શ્વામી આચાર્ય-જ્ઞાન-શાસ્ત્ર-  
માળા મણકો ૪૧ મો

# સદ્વૌધ-માળા

(જેમા ગૌતમુલ લાવનાકુલક, ગુણાનુરાગકુલક  
અને ઉપદેશગ્લમાના એ ચાર પ્રકરણોનો સમાવેશ  
કરવામા આવેલ છે )

[સત્સન્નિવૃત્તિયા ગુર્જર માધ્યમિતા ચ]

સન્નાલક તેમજ અધિક-  
કર્મ-આક્રોશી મોટા પક્ષના શ્રીમજ્જેનાયાન શ્રી  
નાગચંદ્ર શ્વામીના શિષ્ય-મુનિશ્રી ગ્લચંદ્ર

પ્રમાણ —  
સ્વ પૂજ્યશ્રી કમસિદ્ધ શ્વામી આચાર્ય અધ્યમાળા માર્કિત  
જીવણલાલ છગનલાલ સઘવી  
પચ્ચાઈની પોળ અમદાવાદ

સં ૧૯૮૫

વીગ સ ૨૪૬૫

કિંમત-વાચન મનન ને નિદીધ્યાસન.

# સદ્ભાવના

ગાથા -[ આર્યાવૃત્તમ્ ]

અન્નપ્રદેસજાયા, અન્નનાદારવદ્વિયસરીરા ।

જિનસાસનપદ્મના, સયે તે યાઘવા મળિયા ॥૧॥

છાયા -

અન્યાયદેશજાતા, અન્યાયાદાર ઘર્ષિતશરીરા ।

જિનશાસનપ્રપન્ના, સયે તે યાઘવા મળિતા ॥૧॥

અર્થ—ગમે તે દેશમા ઉત્પન્ન થના હોય ગમે તે આહાર  
(ખાગક) લેતા હોય પરન્તુ જિનશાસનમા પ્રવૃત્ત થયેલા  
દરેક મનુષ્યો (પરસ્પર) બધુ-મિત્ર (કે એક સરખા) ગણુ  
વામા આન્યા છે (કે ગણુવા નોઈએ)

ગા૦-આસવરો ય સેયયરોય, બુદ્ધો વા અદ્વચ અન્નો વા ।

સમભાવ ભાવિયન્પા, લહ્હ મુક્ક ન સદેહો ॥૨॥

છા૦-આશામ્બરશ્ચ શ્વેતામ્બરશ્ચ, બુદ્ધોવાઽથવાઽન્યો યા ।

સમભાવ ભાવિતાત્મા, લમ્ભતે મોક્ષ ન સન્દેહ ॥૨॥

અર્થ—આશાનર-ગિબ્બ હો । શ્વેતાનર હો । કે બૌદ્ધ  
હો ! અથવા અન્ય ચાહે તે મત-પથનો હો । પરંતુ જે પુરૂ  
ષનો આત્મા સમભાવ વડે એતપ્રેત-રગાયનો છે તે પુરૂષની  
અવશ્ય મુક્તિ થશે તેમા નરા પણ સંદેહ-શકા નથી

## સમર્પણમ્

અર્ગમ્થ પૂજ્યપાદ આચાર્ય તાતાગુરૂ શ્રી કર્મમિહુશ્વામી ।

આપશ્રી પ્રજુ હોતા પ્રજુનો અવનાગ નહોતા ધર્મના  
સરથાપન પાત્ર નહોતા પરંતુ આપશ્રી જૈન સાધુ હતા સંત  
હતા આચાર હતા જ્ઞાન ભક્તિ-સીત-તપ-વૈરાગ્યની સમૃદ્ધિ  
વાળા હતા ધર્મવીર હતા મંથન નિર્મળ પાણી હતા મંથન  
પગાવતા હતા નિજ જિત રૂચિવાળા જીવાત્માઓને સદાચાર-  
સદ્વત્તનનો સ બોધ આપતા રવપર આત્માનો ઉદ્ધાર કરનાર,  
મહારા ન્દાનપ્રભુથી પરમ ઉપકારક એવા આપશ્રીના અમર  
આત્માને આ શ્રી સુબોધમાળા નામનું નાનમ્કું પુસ્તક  
સરજાવે સમપાત્ર મરી હું મહારા આત્માને કૃતકૃત્ય થયો માનું છું

વચન પચમી ૧૯૬૫ }  
કચ્છ-ભોજાય

જૈન મિત્ર —  
મુનિ રત્નચંદ્રશ



॥ वन्देऽहम् ॥

॥ गौतम कुलकादि प्रकरणे संग्रह ॥

॥ मंगलाचरणम् ॥

नमिऊण सिरिषोर,

गुरुमपि गोयम तहोउ गारिण ।

गोयमबुलगाईण,

छाय सत्थ मद्द कुञ्जे ॥१॥

छाई-नरग धीवीर,

गुरुमपि गौतम तयोपकारिणम् ।

गौतमकुलकादीना,

छाया चाधमद्द कुञ्जे ॥१॥

अर्थ—श्री वीरप्रभुने नमस्कार करीने तथा गौतमगुरुने  
तेमङ्ग उपकारी એવા ગુરુને પણ નમીને ગૌતમ કુલકાદિકની  
(પ્રકરણોની-જૂઠા જૂઠા વિદ્વાનોએ બનાવેલા વિવિધ ઉપ  
દેશથી બરપૂર પ્રાકૃત ગાથાઓના સંગ્રહોની) સંસ્કૃતઞ્જાયા  
અને અર્થ (સમવાનો ઉવમ) કરે છુ ૧

॥ ગોયમકુલગ-ગૌતમકુલકમ્ ॥

રદયસા-પૃષ્ઠમ્

મૂં છદા નરા અત્યપરા હવતિ,

મુદા નરા કામપરા હવંતિ ।

મુદ્દા નરા સ્વતિપરા દયતિ,

મિસ્સા નરા તિમિવિ આયરતિ ॥૧॥

છા૦-મુદ્દા નરા અર્થપરા મયતિ,

મૂદા નરા કામપરા મયતિ,

મુદ્દા નરા ક્ષાતિપરા મયતિ,

મિથ્યા નરા સ્ત્રીણ્ય-વ્યાચરતિ ॥૧॥

અર્થ-લુબ્ધ (લોભી કે સ્વાર્થી) માણુમે અથ (પૈસા કે મતલબ) મેળવવામાં-સાધવામાં જ તત્પર હોય છે મૂ' (મોદમા ફસાયના) મનુષ્યો કામમાં (ઈન્દ્રિયોને પોષવારૂપ વિષયોના વિલાસમાં) જ તત્પર હોય છે શુદ્ધ (તત્ત્વના-વસ્તુના સત્ય રૂપરૂપને જાણનારા) પુરુષો ક્ષમા રાખવામાં જ સાવધાન રહે છે જ્યારે મિથ્ય (કોઈ જાનના નિશ્ચય નીચાન વગરના) પુરુષો ઉપરોક્ત ત્રણે બાજનો આચરે છે અર્થાત્ અનુકૂળના પ્રમાણે પૈસા પેદા કરે, વિષયો સેવે અને સમજણપૂર્વક કે પગધીનપણે સહનશીલતા પણ ગણે ૧

મૂ૦ તે પડિયા જે વિરયા વિરોદ્ધે,

તે સાહુળો જે સમય ચરતિ ।

તે સત્તિળો જે ન ચલતિ ધમ્મ,

તે વધવા જે વસણે દયતિ ॥૨॥

છા૦-તે પળિડતા યે વિરતા વિરોધાત્,

તે સાધયો યે સમય (સમતા) ચરન્તિ ।

૧ મિથ્યપણુમાં ધણે બાણે આવક સમકિતી અગ માર્ગાનુસારી (સમકિત પામવાને યોગ્ય) જનો હોઈ શકે

તે સત્યવત્તો (શક્તિમત્તો) યે ન ચલતિ ધર્મા-

ત્તે વાઘવા યે વ્યસને મવન્તિ ॥૨॥

અર્થ—જે વિશેષ થકી (ક્રોશ-કુસપ, ઇર્ષ્યા વેર ઝેર થકી) વિરમ્ભ-વેગગા રહે તે પડિત જે સત્શાસ્ત્રને અનુસરીને વર્તે (ચાલિત પાળે) તે સાધુ જે વીતરાગના ધર્મ થકી (કામદેવ પ્રમુખ આવકાની પેઠે દેવાદિકાએ ચળાવ્યા છતાં પણ) ચળાયમાન ન થાય તે સત્યવત્ત કે શક્તિમાન અને કુખમા પણ જે પડખે ઠેકા રહી સાહાય્ય કરે તે બધુ (ભાર્ષદે મિત્ર) સમજવો. ૨

મૂં ક્રોધાભિભૂતા ન સુદ લહતિ,

માણસિણો સોયપરા હવતિ ।

માયાવિણો હુતિ પરસ્સ પેસા,

હ્રદ્વા મદિચ્છા નરય હર્વિતિ ॥૩॥

છાં ક્રોધાભિભૂતા ન સુપ્ત લમન્તે

માનાસીના શોચ પરા મવન્તિ ।

માયાવિન સન્તિ પરસ્ય પ્રેધ્યા,

હ્રુદ્વા મદેચ્છા નરકમુપયન્તિ ॥૩॥

અર્થ—ક્રોધી માણસને સુખની પ્રાપ્તિ થતી નથી (કારણ કે પોતાની ઈચ્છા વિરુદ્ધ કાર્ષ્ક કર્મપણુ બોને કે વર્તે એટલે તરત ચતો પીગો થઈ જાય અને હ્રદય તથા હોલી તેનું હમેશાં બળ્યા કરે) માની—અભિમાની માણસને (મરથી મર્યાદા ઓગળીને વર્તે કે બોલી નાખે અને તેનું પરિણામ



કરવે પડે માયા-કપટ કરના? માણુસોને (ખીજા લવમાં)  
દાસપણું (સ્ત્રીવેદ તિર્યચપણુ વિગેરે) પ્રાપ્ત થાય છે અને  
લોભી માણુસો અપાર ઇચ્છા-તૃષ્ણાને લઇને (આરજ, પરિ  
ગ્રહ વધારવાથી) નરક ગતિના મહેમાન થાય છે ૩

મૂં કોહો ચિસ કિં ? અમય અદિસા,

માણો અરી કિં ? દિય મળ્પમાઓ ।

માયા મય કિં ? સરણ તુ સચ,

છોદો દુદો કિં ? મુદમાદ તુદી ॥૪॥

છાં પ્રોષો વિષ કિં ? અમૃતમદિસા,

માનોડરિ કિં ? દિતમપ્રમાદ ।

માયા મય કિં ? શરણ તુ સત્ય,

લોભો દુ ર કિં ? મુખમાદુસ્તુષ્ટિ ॥૫॥

અર્થ—વિષ-ઝેર કયુ? કોધ અમત શુ? અદિસા  
શત્રુ કોણુ? માન-ગર્વ દિત શુ? અપ્રમાદ (પ્રમાદ રહિત  
પણુ) જય શુ? માયા કપટનું કરવુ શરણુ શુ? સત્ય દુ ખ  
શુ? લોભ સુખ શુ? સંતોષ ૪

મૂં મુદી અચઢ મયણ વિણીય,

કુદ્ધ કુસીલ મયણ અન્નિત્તી ।

૧ અર્થાત્ કોધ એ ઝેર છે અદિસા એ અમૃત છે માન  
એ શત્રુ છે અપ્રમાદ એ દિત છે માયા-કપટ એ જય છે  
સત્ય એજ શરણુ છે લોભ એ દુ ખ છે અને સંતોષ  
એજ સુખ છે

સમિન્નચિત્ત મયણ અલ્લચ્છી,  
સચે ઠિયસ મયણ સિરીય ॥૫॥

છા૦ બુદ્ધિરચ્છન્દ મજતે વિનીત,  
કુદ્ધ કુશોલ મજતેઽકોર્તિ ।  
સમિન્નચિત્ત મજતેઽલ્લક્ષ્મી,  
સત્યે સ્થિત સમજતે ઓચ્છ ॥૫॥

અર્થ—શાંત અને વિનીત માણસને બુદ્ધિ કે જ્ઞાન બળે છે-પ્રાપ્ત થાય છે ક્રોધી અને કુશીલીયા-લપટ માણસની (દુનીયામાં) અપદીર્ઘિ થાય છે અસ્થિર ચિત્તવાળાને દરિદ્રતા પ્રમુખ આપવાઓ આવે છે જ્યારે સત્યમાર્ગે ચાલનારા મનુષ્યને લક્ષ્મી કે સુખ હમેશાં બળે છે (દુખ દૂર નાસે છે) ૫  
મૂ૦ \*ચયતિ મિત્તાણિ નર કયગ્ગ,

ચયતિ પાવાહ મુર્ણિ જયત ।

ચયતિ મુક્કાણિ સરાણિ હસા,

ચપ્પહ બુદ્ધી કુવિય મણુસ્સ ॥૬॥

છા૦ ત્યજતિ મિત્રાણિ નર કૃત્તણ્ણ,  
ત્યજતિ પાપાણિ મુર્ણિ જયત્તમ્ ।  
ત્યજતિ મુક્કાણિ સરાણિ હસા,  
ત્યજતિ બુદ્ધિ કુપિત મણુપ્પમ્ ॥૬॥

અર્થ—મુકાર્ઠ ગમેલા તળાવેને જેમ હસ પક્ષીઓ છોડી જાય છે તેમ કૃતધર્મી (કરેલા ઉપકારને ઓળવનાર) માણસને

મિત્રો છોડી દે છે ક્રોધાયમાન થયેલા માણસની જેમ હુદ્દિ ચાલી જાય છે ( ખેડ મારી જાય છે ) તેમ જય પામતા ( અંતર યનુઓને છૂતતા એવા ) મુનિને પાપો ( કર્મો ) છોડી જાય છે ( નાશ પામે છે ) ૬

મૂં \*અરોહ' અત્ય કહિણ વિચારો,  
અસપહારે કહિણ વિલાવો ।

વિવિસ્વત્તચિત્તે કહિણ વિલાવો,  
વહુ કુસીસે કહિણ વિચારો ॥૭॥

છાં અરોચમાણમર્થે કથિતે વિલાપોઃ-

સમ્પ્રહારે કથિતે વિલાપ ।

વિક્ષિત્તચિત્તાન્ કથિતે વિલાપો,  
વહુન્ કુશિષ્યાન્ કથિતે વિલાપ ॥૭॥

અર્થ—સાલગનારને કંઈ પણ (આત્મહિત સમધી વાત કહીએ અને જો તેને રૂચતી ન હોય તો તે વાત કહેવી એ વિલાપ કરવા લુપ્ત છે (અથવા ભૂતકાળમાં કંઈ ન બનવા જેવું બની ગયું તેના સમધમાં વારવાર કોઈ કહેતું તે વિલાપ લુપ્ત છે )

( અગર અનીતાય-એટલે જેની પાસે મધિયુ નથી તેવા દરિદ્રી પાસે કોઈપણ વસ્તુની માગણી કરવી તે વિલાપ કરવા બરાબર છે )

\* અરૂપ ભલ્યે=અતીતાર્યે इति पागतरम् ॥

૧ ભક્ષદત્ત ચક્રવર્તીને ચિત્તમુનિએ આપેલા ઉપદેશની પેઠે-૧ ઉપજાતિશત્તમ્

અનિવિત બાળનમા અથવા મનદમ સમજ્યા વગર કે  
સમય વગરનું કંઈપણ નિશ્ચયપરી વચન કહેતું તે વિનાય  
કરવા બરામર છે અસ્થિર ચિત્તવાળા મનુષ્યોને કંઈપણ  
(હિન શિખામણ વિગેરે) કહેતું તે વિનાય સરખું છે અને  
પણા કુશિલ્યોને ઉપેક્ષ આપવો તે પણ વનમા વિનાય  
કરવા જોતું છે ૧ ૭

મૂ૦ દુઢાહિવા દડપરા દ્વતિ,  
વિજ્ઞાદરા મતપરા દ્વતિ ।  
મુકલા નરા કોવપરા દ્વતિ,  
મુસાદુળો તત્તપરા દ્વતિ ॥૮॥

છ૦ દુષ્ટાધિપા દણ્ડપરા મયતિ,  
વિદ્યાધરા મત્રપરા મયતિ ।  
મૂર્ખા નરા કોપપરા મયતિ,  
મુસાધવ સ્તપ્ત્વપરા મયતિ ॥૯॥

અર્થ—(અનીતિ અન્યાય અને જોર જુદમ કરનારા)  
દુષ્ટ રાજાઓ પ્રજાને દડ કરવામા તત્પર હોય, વિદ્યાધરો  
(વૈનાય પવતની શ્રેણીઓમા ઉત્તમ થનાગ મનુષ્યો) મત્ર  
સાધવામા તત્પર હોય મૂર્ખ માણુઓ ક્રોધ કરવામા તત્પર  
રહે છે, જ્યારે (આત્મસાધન પ્રનાગ) મુસાધુઓ (તો) તત્ત્વની-  
પરમાર્થની (કર્મથી મુખ થવા રૂપ મોક્ષની કે આત્મસ્વરૂપની)  
પ્રાપ્તિ માટે તત્પર રહે છે ૭

મૂ० સોહા ભવે હમગતવસ્સ રવતી,  
 સમાહિજોગો પસમસ્સ સોહા ।  
 નાણ મુહાણ ચરણસ્સ સોહા,  
 સીસસ્સ સોહા વિણણ પવિત્તી ॥૧॥

છા० શોભા ભવેદુગ્રતપસ ક્ષાન્તિ,  
 સમાધિયોગ પ્રશમસ્ય શોભા ।  
 જ્ઞાન સુધ્યાન ચરણસ્ય શોભા,  
 શિષ્યસ્ય શોભા ચિનયે પ્રવૃત્તિ ॥૧॥

અર્થ—ઉમ તપસ્યા કરનાર તપસ્વીની શોભા શ્રી  
 ક્ષમા (ક્ષમા વગરની તપસ્યા નકામી છે) પ્રશમ (કષાયો  
 ઉપશમ) ની શોભાસમાધિ-યોગ (વ્યાધિ-માનસિક પા  
 વ્યાધિ-શરીર સમધી રાગાકિ પીડા અને ઉપાધિ-સ્રી પુન  
 દિક કુટુંબ પરીવાર તથા સોનું રૂપુ ધર ક્ષેત્રાદિકની ચિંત  
 રૂપ પીડા એ તથા પ્રકારની પીડા વગરની સ્થિતિ) છે જ  
 (સત્સ્વરૂપનું જ્ઞાન) અને શુભધ્યાન (ધમનું કે આત્મસ્વરૂપ  
 ચિંતન) એ આગ્નિ-સપ્તની શોભા છે અને વિનય-નમ્રતા  
 પૂર્વક પ્રવર્તતું એ શિષ્યની શોભા છે &

મૂ० અમૂસણો સોહદ વમયારી,  
 અર્કિચણો સોહદ દિક્સવયારી ।  
 બુદ્ધીજુઓ સોહદ રાયમતી,

છા૦ અમૂળજા શોભતે વ્રહ્મચારી,  
અક્ષિજ્ઞન શોભતે દીક્ષાધારી ।  
શુદ્ધિયુત શોભતે રાજમન્ત્રી,  
લજ્જાયુત શોભતે એક પત્નિ ॥૧૦॥

અર્થ—ધરેણા વગરનો (કૂપો હોવા છતાં) પણ ધન  
ચારી પુરૂષ (હરિકેશિ મુનિની પેડે) શોભે છે જ્ઞાત (નવ પ્રમ  
ગના) તથા અબ્યતર (મિથ્યાત્વ, વિષય, કથાયાદિ ૧૪ પ્રકારના)  
પરિમદ રહિત એવો દીક્ષાધારી (સંપન્ની, નિર્મય કે સાધુ) શોભે  
છે રાજનો મન્ત્રી-પ્રધાન (અગ્ન્યકુમારની પેડે) તીક્ષ્ણ શુદ્ધિવાળો  
હોય તે શોભે છે તેમ જ એકપત્નીવાળો (પરસ્ત્રીનો ત્યાગી તથા  
એક સ્ત્રી-સ્વસ્ત્રી સંતોષ મન પાળનાર) પુરૂષ અથવા એક-  
પતિ-પતિવ્રતા સતી સ્ત્રી લગ્ન સંહિત હોય તે શોભે છે ૧૦

મૂ૦ અપ્પા અરી હોજ-ળવટ્ઠિયસ્સ,  
અપ્પા જસો સીલ્મઓ નરસ્સ ।  
અપ્પા દુરપ્પા અળરટ્ઠિયસ્સ,  
અપ્પા જિઅપ્પા સરણં ગઈં ય ॥૧૧॥

છા૦ આત્માઠરિ મંવત્યનવસ્થિતસ્ય,  
આત્મા યદા શીલ્યતો નરસ્ય ।  
આત્માદુરાત્માઽનવસ્થિતસ્ય,  
આત્મા જિતાત્મા શરણ ગતિશ્ચ ॥૧૧॥

અર્થ—જેના યોગ-મન વચન અને કાયા અરિય હોય

છે (અર્થાત્ જે અપણ ચિત્તવાળો હોય) તેનો પોતાનો આત્મ  
જ સત્તુ હોય છે શીતવત જે પુરૂષ હોય તેનો આત્મા યશ  
પામે ધર્મની બાબતમાં (મોદમાં મુઝાયલો હોવાથી) જેનું ચિત્ત  
અસ્થિર હોય તેનો આત્મા જ દુરાત્મા (દુગતિમાં જનાર દુષ્ટાત્મા)  
છે અને આત્મા જ્યારે ઈન્દ્રિયોને છતી મનને વશ કરે ત્યારે  
તે જિતાત્મા થાય એવો તે આત્મા જ મંસારથી બંધીના  
પ્રાણિઓને શરણુ-આધારભૂત છે અને દુ બધી મૂકાવી સુખના  
માર્ગે ચલાવનાર છે ૧૧

મૂ૦ ને ધમ્મકજ્ઞા પરમત્થિ કજ્ઞ,

ન પાણિહિસા પરમ અકજ્ઞ ।

ન પેમરાગા પરમત્થિ વધો,

ન ઘોહિલામા પરમત્થિ લાભો ॥૧૨॥

ઉ૦ ન ધર્મકાર્યાત્પરમસ્તિ કાર્યં

ન પ્રાણિહિસાયા પરમમકાયમ્ ।

ન પ્રેમરાગાત્પરમસ્તિ વધો,

ન ઘોહિલામાત્પરમસ્તિ લાભ ॥૧૨॥

અર્થ—ધર્મના કાર્ય સરણુ બીજી કોઈપણ રેહ-ઉત્તમ કાર્ય  
નથી જીવહિસા સમાન બીજી કોઈપણ અકાય નથી (દિવ,  
પુર ને ધર્મના રાગ સિવાયના માત્ર) પ્રેમરાગ-સ્નેહરાગ ચકી  
ઉત્કૃષ્ટ બીજી કોઈ પણ બધ નથી (બધનનું કારણ નથી)  
અને સમગ્નિરૂપ જોધિનાજ પ્રતા વિશેષ (ઉત્કૃષ્ટ) બીજી કોઈ  
પણ લાભ નથી ૧૨

મૂ૦ ન સેવિયન્વા પમયા પરકા,  
 ન સેવિયન્વા પુરિસા અગિજ્ઞા ।  
 ન સેવિયન્વા અહિમાનદીના,  
 ન સેવિયન્વા પિમુણા મણુસ્સા ॥૧૩॥

છા૦ ન સેવિતવ્યા પ્રમદા પરવીયા,  
 ન સેવિતવ્યા પુરુષા અવિદ્યા ।  
 ન સેવિતવ્યા અભિમાનદીના  
 ન સેવિતવ્યા પિગુના મનુષ્યા ॥૧૩॥

અર્થ—મનુષ્યે પારખી પ્રમદા-સ્ત્રી સેવની નહિ (પરસ્ત્રી-લપટ ન થવું) વિદ્યા વગરના પુરુષોની (ગૃહસ્થ હોય કે સાગી તેમની) સેવા કરવી નહિ (તેના આશરે ન રહેવું) અભિમાની તથા દીન એટલે નીચ માણસોને સેવવા નહિ (તેમના સેવક થવું નહિ) અથવા અભિમાનદીન એટલે જે માણસો લોકોમા માન-પ્રતિષ્ઠા વગરના હોય તેમની સોજત કરી નહિ તેમજ પિશુન એટલે ચાકી-ચુગલી કરનાર લોકોની પણ સેવા-સોજત ન કરવી ૧૩

મૂ૦ જે ધમ્મિયા તે સ્વલ્લ સેવિયન્વા,  
 જે પડિયા તે સ્વલ્લ પુચ્છિયન્વા ।  
 જે સાહુણો તે અભિવદિયન્વા,  
 જે નિમ્મમા તે પહિલામિયન્વા ॥૧૪॥



છા૦ યે ધાર્મિકાસ્તે ચત્તુ સેવિતવ્યા,

યે પવિત્રતાસ્તે ચત્તુ પૃષ્ઠવ્યા ।

યે સાધવસ્તેઽભિવદનીયા ( ષદિતવ્યા ),

યે નિર્મમાસ્તે પ્રતિલામિતવ્યા ॥૧૪॥

અર્થ—જે પુરૂષો ધાર્મિક-ધર્માત્મા હોય તેમની અવશ્ય સેવા કરવી (તેમનો આચરો લેવો) જે પવિત્ર પુરૂષો હોય તેમને પોતાના હૃદયની શક્યો પૂછીને અવશ્ય ખુલાસા મેળવવા જોઈએ જે સાધુ-ત્યાગી પુરૂષો હોય તેમને ખરા બાવધી વાદવા જોઈએ અને જે મમત્વ-મદારાપણુ રૂપ અહંકારથી રહિત સાધુ મુનિરાજ હોય તેમને ઉત્કૃષ્ટ બાવધી આહારાદિક ચૌદ પ્રકારની વસ્તુ અવશ્ય બહોરાવવી જોઈએ ૧૪

મૂ૦ પુત્તા ય સીસા ય સમ વિમત્તા,

રિસી ય દેવા ય સમ વિમત્તા ।

મુક્ત્વા તિરિક્ત્વા ય સમ વિમત્તા,

મુખા દરિદ્રા ય સમ વિમત્તા ॥૧૫॥

છા૦ પુત્રાશ્ચ શિષ્યાશ્ચ સમ વિમત્તા,

ઋપયશ્ચ દેવાશ્ચ સમ વિમત્તા ।

મૂર્ક્ષાસ્તિર્યશ્ચ સમ વિમત્તા,

મૃતા વરિદ્રાશ્ચ સમ વિમત્તા ॥૧૫॥

અર્થ—પુત્રો અને શિષ્યો બન્ને સમાન જાણુવા (પુત્રો શૌકીક પક્ષે માવિત્રોની આગા પાળે તેમજ શિષ્યો લોકોત્તર

ધર્મપક્ષે ગુરુ-આચાર્યાદિકની આગ્રા પાળે ) કોઈ ધર્મ ન પામતો હોય તો તેને ધર્મ પમાડવામાં સપિ-મુનિયો તથા દેવો એ બન્ને સરખા બાણુવા સાર અસારના વિચાર વગરના હોવાથી મૂર્ખ બાણુસો અને તિર્પ્ત્ય-પશુઓ બન્ને સરખા છે અને માખી ઉડાડવા જેટલી પણ તાકાત ન હોવાથી દરિદ્રી અને મુવેના બાણુસો બન્ને સરખા છે ૧૫

મૂ० સંઘા કલા ધમ્મકલા જિણાઈ,  
સંઘા કહા ધમ્મકહા જિણાઈ ।  
સંઘ વલ ધમ્મવલ જિણાઈ,  
સંઘ સુહ ધમ્મસુહ જિણાઈ ॥૧૬॥

છા० સર્વા કલા ધર્મકલા જયતિ,  
સર્વા કથા ધર્મકથા જયતિ ।  
સર્વ વલ ધર્મવલ જયતિ,  
સર્વ સુખ ધર્મસુખ જયતિ ॥૧૬॥

અર્થ—સર્વ કળાઓને (બહુતેર અને સ્ત્રીઓની ચોસદ્ધ કળાઓને) ધમકળા જીતે છે સવ (સ્ત્રી જોળન દેશ અને મરાજ વિગેરે અનેક કર્મ-ગંધી) કથાઓને કમ્ત એમના ધર્મ કથા જીતે છે (હાથી, ઘોડા, રથ પાવદળ ધન, સ્વજન-કુટુબીઓ વિગેરે) સર્વ બળને એકલું ધમનું બળ જીતનાર છે અને (ચક્રવર્તી તથા અનુત્તર વિમાન વાસી દેવો વિગેરેના )

સવ (પૌરુષિક) સુખોને કૃત ધર્મસુખ (ધર્મથી-સકામ નિર્જરાથી હિતપત્ર થતુ આત્મિક સુખ) જીતનાર છે ૧૬

મૂ० જૂષ પસત્તસ્સ ધણસ્સ નાસો,

મસ પસત્તસ્સ દયાદ્ નાસો ।

મજ્ઞ પસત્તસ્સ જસસ્સ નાસો,

વેસાપસત્તસ્સ કુલસ્સ નાસો ॥૧૭॥

છા० ધુતે પ્રસત્તસ્ય ધનસ્ય નાશો,

માસ પ્રસત્તસ્ય દયાયા નાશ ।

મઘ પ્રસત્તસ્ય યદાસો નાશો

વેદયા પ્રસત્તસ્ય કુલસ્ય નાશ ॥૧૮॥

અર્થ—જુગાર રમવામા આસક્ત એવા પુરુષોના ધનને (પાડવો તથા નળરાગીના રાંધનો જેમ નાશ થયો તેમ) નાશ થાય માસ ખાવામા લુબ્ધ એવા માણુસોના કુટુંબમાર્થ કથા હી જાય છે દારૂ-મદિરા પીવામા રસિયા લોકોના મશ —પીતિનો નાશ (અપીતિ) થાય છે અને વેશ્યાને વિદ્યા આસક્ત (તેમજ પગ્નીગમન કરનાર) એવા મનુષ્યોના કુળને (કુટુંબ પરિવાર વિગેરેનો) નાશ થાય છે ૧૭

મૂ० xદિસા-પસત્તસ્સ સુધમ્મનાસો,

ચૌરી-પસત્તસ્સ સરીરનાસો ।

તદા પરત્પોષુ પ્રસત્તયસ્ત,  
સવ્વસ્ત નાસો અહમા ગઈ ય ॥૧૮॥

છા૦ દિસા પ્રસત્તસ્ય સુધર્મનાશ,  
ધૌર્યપ્રસત્તસ્ય શરીરનાશ ।  
તથા પરસ્ત્રીષુ પ્રસત્તસ્ય,  
સર્વસ્ય નાશોઽધમા ગતિશ્ચ ॥૧૮॥

અર્થ—જ્યોદિસા કરવામા ને મનુષ્યો શુચેના હોય તેમને  
શાયે ધર્મ નાશ પામે એરી કરવામા ને માણસ આસક્ત  
હેતુ તેના શરીરનો (તાડન તર્જન શૂળી, ફાંસી વિગેરે શિક્ષા  
દ્વારા) નાશ થાય અને પરસ્ત્રીમા આસક્ત થનાર પુરુષના સર્વ  
ધર્મનો અર્થ સવ શુભોનો નાશ થાય તથા વિરોધમા તે અધમ  
ગતિ (નરક ગતિ) પામે ૧૮

મૂ૦ 'દાણ દરિદ્રસ્ત પદુસ્ત સ્વતી,  
ઇચ્છાનિરોદ્ધો ય સુદોદયસ્ત ।  
તારુન્ય ઇદિયનિમ્ગદ્ધો ય,  
ચત્તારિ ણ્યાણિ સુદુવ્વરાણિ ॥૧૯॥

છા૦ દાન દરિદ્રસ્ય પ્રભો શાન્તિ-  
રિષ્ઠાનિરોધશ્ચ સુખોચિત્તસ્ય ।  
નારુણ્ય ઇન્દ્રિય નિમ્ગદ્ધશ્ચ,  
ચત્વાર્યેતાનિ સુદુષ્કરાણિ ॥૧૯॥

અર્થ—(જેની પાસે લેશમાત્ર પણ દ્રવ્ય-ધન ન હોય તેને દરિદ્રી માણસે યાચને દાન આપવું એ કુબ્ધર-અશભ્ય છે છતાં પણ ઉત્તર લાવે થોડું પણ સુખાવને દાન આપે છે તે માણસ અમરસેન વીરસેનની પેઠે મહાન સુખદાયક છે પામે શક્તિ-સામ્રાજ્ય-પરાક્રમ-બળ હોવા છતાં જે સમા-સદ્ગત શીલતા રાખવી તે કુબ્ધર છે સુખના સર્વ સાધનો જેની પાસે હોય તેવા માણસને ઇચ્છિત-મનમમતી વસ્તુનો ત્યાગ કરવો (ઇચ્છાએને રોકવી) એ કુબ્ધર છે અને તરૂં અત્યંત અગ્યૌવનમા ઇન્દ્રિયો (અને મન) વશ કરવા-એ પણ કુબ્ધર છે આરે બાનતમા અશક્યતા હોવા છતાં જે પુરૂષ તે તે મા કરે છે અર્થાત્-દરિદ્રી છતાં દાન આપે પરાક્રમ છતાં સદ્ગત શીલતા રાખે સુખી છતાં ઇચ્છાએને રોકે અને છતી ભુવનીમા મન વશ રાખે તે પુરૂષ થોડા કાગર્મા મોક્ષના સ્ત્રાપ્ત કરી શકે છે યશ-કીર્તિ મેળવે છે અને આ બધું તથા પરબધ સુધારે છે ૧૯

### ઉપજાતિ

મૂ० અસાસય જીવિયમાહુ લોર,

ધમ્મ ચરે સોહુ જિણોવહ્ઠ્ઠ ।

ધમ્મો ય તાણ સરણ મણ્ઠ,

ધમ્મ નિસેવિત્તુ સુદ્ધ લહતિ ॥૨૦॥

૧ સાધુજનોવહ્ઠ્ઠ = સાધુજનાવરિષ્ઠમ્-સાધુપુરૂષોએ ઉપદેશોન (બતાવેલ) એવો પણ થાક દેખાય છે

“છાઁ અગામ્યત્ત જીવિતમાદુ લોકે,  
 ધર્મે ચરેત્સાધુ જિનોપદિષ્ટમ્ ।  
 ધર્મેષ્વ ગ્રાણે શરણ ગતિશ્ચ,  
 ધર્મે નિસેવ્ય સુખ લભન્તે ॥૨૦॥

અર્થ—આ લોકને વિષે જાની પુરોએ જીવિત-જીવન  
 અશાધ્ય (દુક સ્થિતિવાળું) બતાવ્યું-કહ્યું છે મારે તીર્થંકરોએ  
 સારી રીતે-વિવિધપ્રકારે વિવેચન કરીને ઉપદેશોદ્યા-બતાવેલા  
 એવા ધર્મનું આચરણ મુમુક્ષુ-મોક્ષસુખના હ્રદયક જનોએ કરવું  
 જોઈએ કારણ કે ધર્મ એજ દુર્મનિરૂપ અન્ય યદી ત્રાણ એટલે  
 રક્ષણ કરનાર છે, ધર્મ એજ કર્મરૂપ ઉપદ્રવથી બચાવત મચેલા  
 જીવને શગલ-આશરો આપનાર છે અને દુખી પ્રાણિઓને  
 સુખ આપવા મારે ઉત્તમ ગતિનો આપનાર પણ તેજ ધર્મ  
 છે અર્થાત્ એ ધર્મને સેવીને-આચરીને જીવાત્માઓ ઈચ્છિત  
 (અથવા મોક્ષના) સુખ મેળવે છે ૨૦



॥ दम्भे जिगपरम् ॥

॥ भावना कुलम् ॥

मू० \*निसाचिरामे परिघाय्यादि,

गिदे पल्लिचे शिंदर मुपामि ।

दन्तवत् मष्पाण सुखियवयामि,

ज पम्परद्विओ दिरसे गयामि ॥१॥

**छा० निशापिरामे प्रतिभाषयाभि,**

गृहेष्वपि विप्रद स्वपिमि ।

दशमात्मात्मानं सूर्याक्षे (गृहं),

पद्मरहितो दिपसान् ममयामि ॥१॥

અર્થ—બ્રહ્મ પરમાત્માને પોતાની સમગ્ર રાખીને પાપ  
બીડ અને બદ્ધિ પાછાથી એવો કોઈક બન્યાતમા (જેનું ના  
અગ્રકટ છે તે) પોતાના આત્માને પાપરૂપ કીચક થકી નિર્લેપ  
નિમગ્ન બનાવવા માટે વિશુદ્ધ બાવના આવે છે જેમકે -  
રાત્રિના પાંચા બાગે જાગૃત થઈને હું આત્મચિંતન (ધ્યાન)  
જાગૃતિ કરું છું તો મને જાણવામાં આવે છે અને એ, થ  
છે કે —આ દેહરૂપી ધર તે કોઈકાંકે કાચો રૂપી અર્જિત  
સગવળી રહેતો છે તેમાં મદારા આત્માને સગવળો જોઈ રહ

• આ કુલકમા કર્તાએ પિતૃના નિમ્મ તરફ લક્ષ્ય રાખતાં દરેક પદના આસ મેળવી માત્ર પોતાના હૃદયના ઉચ્ચારો દર્શાવ્યા છે આ ગાથાએ ઉપગતિવૃત્તમા ગવાયેલા આવા વૃત્તો 'કાવ્ય' તરીકે ગણાય છે

હુ (અગર તેમાં સગવળા મ્હારા આત્માની હું ઉમેશા-એર  
કારી કરી રહ્યો છું) ને કાચુપી મને જામે છે કે-ધન-  
અનુભવ વગરનો હું ફોગા વિલો મુમારી રહ્યો છું જ્યાં હું  
ને હરેપ નિદામાં કેમ પડ્યો છું ? અર્થાત્ હવે સગવળા ધરને  
'પ્રત્યક્ષ જોવા પડી પ્રમાત્માં પડ્યા સહી કાગ મુમાવેલો એ  
મને હચિત નથી ?

મૃં રમસ્ત દેહસ્ત દુહાજપસ્ત,  
કિર જીવ ! હુદ્રો ટાણસ્ત કસ્મ ? ।  
અત્ર સર કિપિ અપિન્ઠરસ્ત,  
જાયા વિઠે કૃત્રિયદદુરસ્ય ॥૨॥

છાં પતસ્મિન્ દેહે હુ માલયે,  
કિલજીવ ! હુધ સ્થાનસ્ય કસ્ય [મર્યમ્] ? ।  
અ-યત્સત્ કિમન્યપદ્યતો,  
જાતા વૃત્તિ કોપિકદદુરસ્ય ॥૨॥

અર્થ—હે આત્માન ! હુ-ખના ધરત્રપ એવા આ દેહે  
નિમે મ્યા સ્થાન માટે (મ્યા સુખ માટે) તું લોજાઈ રહ્યો છે ?  
તે સમજાતું નથી ખરેખર તગાવ, કે સમુદ્ર સરખા બીજા  
; પાણીના સ્થાનને ન જોનાર અને માત્ર કુવાને જ સ્વ શ્રેષ્ઠ  
સ્થાન માનનાર એવા કુવાના દોષ સગખી મ્હારી શક્તિ  
મયેલ છે ૨

મૃં યાણુસ્તજમ્મ તન્ઠદ્દણ,  
નિર્ગિદયમ્મો ન કમ્મો ન તેજ્જ ।



તુટ્ટે ગુણે જહ ચાણકસ્રવણ,  
લદ્ધ ગય મજ્જા અવસ્સતેણ ॥૩॥

છા૦ માનુષ્યજન્મ-તટલઘ્ધેન,  
જિનેદ્રધર્મો ન વૃત્તઘ્ધ યેન ।

શ્રુતિતે ગુણે યથા ચાણક્ષયેણ,  
લઘ્ધ ગત મમાઽધદ્યત્વેન ॥૩॥

અર્થ—(સમુદ્રમાં પડેલો માણસ જેમ પવનથી ધ્રેરાયના  
મોજાથી અથડાતો કિનારે આવે તેમ મંસાર ૩૫ સમુદ્રમાં  
પડેલો અને કમના ચોગે ઐકન્દ્રિયાઈ બલોમાં અનેક દુષ્ટોથી  
સામડાતો એવો જે હું તે કઈક પુણ્યના ચોગે) મનુષ્ય જન્મ  
૩૫ કિનારો પામ્યો છતાં મેં જિનેદ્રધર્મનો ધર્મ કર્યો નહિ  
માટે જેમ મનુષ્યની દોરી તુટતા હાથમાંથી બાણ ત્યાજ પડી  
જનર પરતુ આગળ-ધારેલા નિશાને જઈ શકે નહિ તેમ ધર્મ  
૩૫ દોરી તૂટવાથી-ધર્મ ન કરવાથી પ્રાપ્ત થયેલો મહારે  
અમૂલ્ય મનુષ્ય જન્મ મેં ખોઈ નાખ્યો અને (સમુદ્ર કિનારે  
આવેલો પણ આગળ ન જતા પ્રમાદથી ત્યાજ સૂઈ રહેલો  
એવો તે માણસ જેમ કરતી-જ્વાળા આવતા પાછો તણાઈને  
સમુદ્રમાં જઈ પડે તેમ હું પણ) મરીને પાછો મંસાર ૩૫  
સમુદ્રમાં પડીને ગોચા ખામશ ૩

મૂ૦ દુહ્લહે વિ લદ્ધે માણુસ્સજમ્મે,  
ચિંતામણિતુહ્લજિણિદ્ધ ધમ્મે ।

પુન્નિલ્લપ કિંચિદિ દુઃકમ્મે,

સુદાણ ઠાગમ્મિ અગાયરાને ॥૪૪॥

છાઃ દુર્લભેઽપિ લાઘે માનુષ્યદમ્ભદ્ધિ,

ચિ તામણિતુલ્યજિનદ્રવ્યે ।

પુલ્લિલ્લપે કિંચિદપિ દુઃકમ્મે,

સુદાના સ્થાન (સરન) ગાચરામિ ॥૪૪॥

અથ—પૃથ્વી પાણી ચન્દ્ર, સૂર્ય વગરની બે  
ઈન્દ્રિય તેઈન્દ્રિય ચરિન્દ્રિય અન્દ્રિય પચેન્દ્રિય બે  
અને સમૂહિત મનુષ્ય વિગેરે સ્ત્રેષ્ઠ અન્દ્રિય અન્દ્રિયાત અને  
સંખ્યાત કાળ ગહેવાનું હોવાથી (એ સ્ત્રેષ્ઠ અન્દ્રિય મનુષ્યને  
બાવ પ્રાપ્ત થયે અને તેમજ અન્દ્રિય સ્ત્રેષ્ઠ અન્દ્રિય મનુષ્યને  
હોવાના કારણે દુઃખ એવો હિન્દુ સ્ત્રેષ્ઠ અન્દ્રિય પ્રચલિત  
અમુષ્ય અને સત ઈન્દ્રિય મુખે સ્ત્રેષ્ઠ અન્દ્રિય પચે  
જિનેશ્વર પ્રભુનો ધર્મ (નિવ) સ્ત્રેષ્ઠ અન્દ્રિય (નિવકુળમા  
જન્મ લેવા છતાં) સત્તામા સ્ત્રેષ્ઠ અન્દ્રિય (નિવકુળમા  
એવા કમેનિ નાશ કરવા માટે) સ્ત્રેષ્ઠ અન્દ્રિય દુઃખ સ્ત્રેષ્ઠ  
માટે) દુઃખપણુ આચરણુ સ્ત્રેષ્ઠ અન્દ્રિય સ્ત્રેષ્ઠ અન્દ્રિય  
એ એવી વાત છે ૪

મૂં ચરણ ચરેલ જડ ના રાસ,

ગિદત્યધમ્મ ન ગારામિ ।

સન્વસ્ત ગમણે અર્થ નિ,

પચ્છા ઘણ કાલિ ૨૧૫

છા० ચરણ ચરિત્વા યદિ નો તરસિ,

ગૃહસ્થધર્મે ન સમાચરસિ ।

સર્વસ્વગમનેઽર્થે જ્વલ્યસિ,

પદ્માદ્ ઘન જોવ । વિલપ્સ્યસિ ॥૫॥

અર્થ—હે આત્મનૃ! જો તું ગૃહસ્થ ધર્મે (શ્રાવકધર્મે)

અગીકાર કરી પાળતો નથી, તેમજ ચારિત્ર અદૃષ્ટ કરીને

(સયમરૂપ નાવામાં બેસીને) સસારરૂપ સમુદ્રને જો તું તરતો

નથી તો ધર બાગીને તીર્થે કર્યા જેવું કામ કરનાર તને પાછ-

ળથી ધણે પશ્ચાત્તાપ કરવો પડશે ૫

મૂ० વિમુદ્ધય દમણનાણસાર,

ન ધારિય સયમસીલ માર ।

સદ્દત્તણ તપિય નામધાર,

કથ ચ મે હોઈ મવોદપાર ॥૬॥

છા० વિમુદ્ધયો દર્શનજ્ઞાનસારો,

ન ધારિત સયમસીલ માર ।

આદ્યત્વ તદપિ ચ નામધાર,

કથ ચ મે મવતિ મવોદપાર ? ॥૬॥

અર્થ—(આત્માને કમ મળ રહિત કરનાર એવું) નિમળ જ્ઞાન તથા નિમળ જ્ઞાનપૂર્વક દશન (જીવાદિ નવ તત્ત્વનું સ્વરૂપ બાણી સુએવ સુગુર અને સુધમ ઉપર અદ્વા રાખવી તે) અને એવા જ્ઞાનદર્શન પૂર્વક શીન (સ્વસ્ત્રીમાં સતોષ અને પરસ્ત્રી-સ્વામીરૂપ દેશ થતી પ્રહય) કે સરથા પ્રહયર મે પાળ્યું નહિ.

તેમજ પચ આસવોના ત્યામ રૂપ (સાધુ ધર્મરૂપ) સપચ પચ  
સ્ત્રીધર્મો નહિ અને (આવખના કુળમાં જ મ લેવાથી) જે  
આવક ગણાયો તે પચ માત્ર નામધારી થયો. અર્થાત્ આવક-  
પણાના ગુણો ધાગ્યુ કયાં નહિ તે કારણથી હે પ્રભુ ! હું  
સંસાર સમુદ્રનો પાર કેમ પામું ? ૬

મૂં. દેવો જિનો સાધુગુરુ પસત્યા,  
જીવાદિત્તાઈ નવ પસત્યા ।

મન્નતિ જે કેઈ નરા પસત્યા,

અચ્છતુ તા પચમહાવ્યત્યા ॥૭॥

છાં. દેવો જિન સાધુ-ગુરુ પ્રશસ્તો,  
જીવાદિત્તવાનિ નવ પદાર્થો ।

મન્યન્તે યે કેચિન્નરા કૃતાર્થો-

સ્તિષ્ઠતુ તાયત્પજ્ઞ મહાવ્યતસ્યા ॥૭॥

અર્થ—જિન (ગગ દેવ રહિત) દેવ સાધુ (સ્વપર-હિત-  
સાધક) ગુરુ અને જીવાદિ નવ પાત્ર-તત્ત્વને (અથવા અહિંસા,  
સપચ અને તપ રૂપ ધર્મને) જે કોઈ મનુષ્ય માને છે-અર્થે  
છે તે પચ કૃતાય (મોક્ષ પામવાને યોગ્ય) ગણાય છે, તો  
પછી જે પચ મહાવ્યનરૂપ સપચ સ્વીકારીને યથાય પાલન કરે  
છે તેનું તો કહેવું જ શું ? અર્થાત્ તેવા સાધુ પુરુષો તો  
કૃતકૃત્ય થયા ગણાય જ ૭

મૂં. ધન્ના મુની જે ચરુજ્જ મેહ,  
તવેણ ઉમ્મેણ દમતિ દેહ ।

ન મન્નિય પુસકલતનેહ,  
 વહુમાણસાર પળમામિ તેહ ॥૮॥

છા૦ ધન્યા ય મુનયો યે ત્યક્ત્યા શૂઞ,  
 તપસોમેણ દમયન્તિ દેહમ્ ।  
 ન માનિત [યં] પુત્રકલપ્રસ્નેદો,  
 વહુમાનસારાન્ પ્રણમામિ તાનદમ્ ॥૮॥

અર્થ—ધન્ય છે-કૃતકૃત્ય છે તે મુનિયો ॥ ૩ જેમણે ધર્મ  
 છેડ્યું જે સ્ત્રી પુત્રાદિના સ્નેહને વશ ન થયા અને ઉપ  
 તપ વડે પોતાની કાયાને દમે છે તે માટે બહુમાન આપવો  
 લાયક એવા તે મહામુનિયોને હું નમસ્કાર કરું છું ૮

મૂ૦ માયાપિયાવધવસગર્વિદ,  
 લઘુજિજ્ઞસ ગેહવાવારદદ ।  
 ઉમ્મૂલિય મોહનવલ્લિકદ,  
 પળમામિ તેસિં ચરણારવિંદ ॥૯॥

છા૦ માતાપિતાયાધવસ્યજનગૃન્દ,  
 લઘુજિજ્ઞસ [ત્યક્ત] ગૃહવ્યાપાર દ્વન્દમ્ ।  
 ઉમ્મૂલિત મોહનવલ્લિકદ [યે]  
 પ્રણમામિ તેષા ચરણારવિન્દમ્ ॥૯॥

અર્થ—જેમણે માતા પિતા બાધવ (ભાઈયો) ૩ મિત્રો  
 અને સ્વજનાદિ વર્ગને એકદમ છેડ્યો ધર સમધી દો  
 ઉપાધિઓને નિહાળ્યા આપી અને મોહનવલ્લીના કઈ સર

મોહને જેમણે જડમૂળથી ઉખેળી નાખેલ છે એવા મહાપુરુષોના  
ચરણમળને હું પ્રણામ કરું છું ૯

મૂં પુષ્પિ પિ જે નો ગિહગુચ્છિલીના,

વિષ્ણુ વય ગુરુકુલવાસનીના ।

અમૃચ્છિયાઽગિદ્ધ અદીનવયના,

કાલોચિયા જે પાલતિ જયના ॥૧૦॥

છાં પૂર્વમપિ યે નો ગૃહગુચ્છિલીના,

ગૃહીત્વા યત ગુરુકુલવાસનીના ।

અમૃચ્છિતા અમૃદ્ધા અદીનવદના [વચના]

કાલોચિતા યે પાલયતિ યત્ના ॥૧૦॥

અર્થ—જેઓ પૂર્વે (દીક્ષા પહેલા) ગૃહસ્થાશ્રમમાં રાખ્યા  
નહિ (વિષયામાં લુબ્ધ બન્યા નહિ) અને દીક્ષા લીધા પછી  
જેઓ ગુરુકુળવાસમાં (ગુરુ અને વડિન ગુરુમુખો સાથે ગૃહી  
વિનય વૈયાવચ્ચ પૂરક તેમની આજ્ઞા પાળવામાં) લીન થયા  
તેમજ જેઓ મૂર્છા રહિત (આત્માથી ભિન્ન એવા બાહ્ય પદાર્થો  
પરના મોહરહિત) રસગૃહીપણા રહિત અને દીનતા (મુખના  
કે વચનના દીનપણા) રહિત થયા થકા જેઓ કાલોચિત યત્ના  
(જે કામે જે ક્રિયા-સ્વાધ્યાય ખ્યાનાિ કરવાની હોય તે કાળે  
તેજ ક્રિયા કરવારૂપ કર્તવ્ય) પાળે છે-બચનવે છે તેમને મહારા  
નમસ્કાર થાઓ । । । (૧૪ મી ગાથા સાથે સંબંધ છે) ૧૦

મૂં સમિદસમિયા નિગુચ્છિગુતા,

સજ્ઞાયન્નાણેષુ સયાનુરત્તા ।

સંયેગચિત્તા ચિત્તયે ચિરતા,  
ન મોહપદે મળયં પિ ગુતા ॥૧૧॥

છાઁ સમિનિસમિતાઙિગુતિગુતાઃ,  
સ્વાધ્યાયધ્યાનેષુ સદાપુરતા ।  
સંયેગચિત્તા ચિત્તયે ચિરતા,  
ન મોહપદે મતાગપિ નિમજ્જા ॥૧૧॥

અર્થ—જેઓ (જોઈ પેઠુ ત્યામતુ વચનનો સંપૂર્ણ કરવો નિરાશ આદારાદિક વસ્તુની મોહ કરી વસ્તુ પાત્રિ વસ્તુ યન્નાથી લેતી મૂળી અને મગમૂલાદિક નિર્ભર ન્યામે પગવવા રૂપ) પાત્ર સમિનિઓથી યુક્ત છે તથા (મન વસ્તુ ને ઠાપાને ઓપવવા રૂપ) મુખિઓથી મુખ-અપના ગદિત છે (વાચતુ પૂજતુ, શીખેતુ સ્મરી જતુ પમકયા કરવી અને સાંભાના અર્થેનો નિર્ભર વિનાર કરવો તે રૂપ) સ્વાધ્યાય અને (અત્મચિંતનરૂપ) પ્યાનમા સદા મમ રહે છે વૈરાગ્ય વાસિત જેઓનું ચિત્ત છે સંજ્ઞાદિ પથવિરમો થકી જેઓ વિરક્ત છે અને જેઓ મોહરૂપ કીચકમાં જરાપણ ખૂંચેતા નથી એવા મહામુનિવરોને આરો નમસ્કાર થાઓ ॥૧૧॥

મૂં ન મૂસિયા રિદિયતારેદિ,  
ચિદ્દા ન જે મમરજ્ઞયસરેદિ ।  
ન સુખિયા દુષ્ટપરિસદેદિ,  
ન ગજિયા વોદમારિપદેદિ ॥૧૨॥

છાં ન મૂપિતા શ્વિયતસ્કરૈ-  
 વિદ્વા ન યે મકરધ્વજશરૈ ।  
 ન હુમિતા હુષ્ટપરિપદૈ-  
 ન ગજિતા ક્રોધાદિમટૈ ॥૧૨॥

અર્થ—ધ્રુવોરૂપ ચોરોથી જેઓ લૂટાયા નથી કામ  
 પાણોથી જેઓ વિધાયા નથી દુઃખરૂપ દુષ્ટ પરિપદો આગે  
 અને જેઓ ક્ષોભ પામતા નથી અને ક્રોધાદિ કષાયો રૂપ  
 સુખો જેમને ગજ-હરાવી શક્યા નથી એવા મહાત્માઓને  
 મારો નમસ્કાર થાઓ ! ! ! ૧૨

મૂં અટ્ટાઈ રદાઈ પરિચયતિ,  
 ધમ્માઈ સુકાઈ સમાપરતિ ।  
 નવાઈ પાવાઈ ન વધયતિ,  
 પુન્નિહુલાઈ નિવિસોઝ્ઝયતિ ॥૧૩॥

છાં આર્ષાણિ શૌદ્રાણિ પરિત્યજન્તિ,  
 ધર્માણિ શુક્ળાણિ સમાચરન્તિ ।  
 નવાણિ વાપાણિ ન યમ્પ્રતિ,  
 પૂર્વાયાણિ નિવિશોઘયન્તિ ॥૧૪॥

અર્થ—જેઓ (કુદુબ ધન અને શરીર પ્રમુખને લગતા  
 ચિંતા રૂપ) આત્મધ્યાન અને (નિવૃત્તાથી દિસાદિ દૂર કાર્યોની  
 વિચારણા રૂપ) શૌદ્રધ્યાન ધરતા નથી પરન્તુ (અદિસા,  
 સયમ અને તપના ચિંતાનરૂપ) ધર્મ ધ્યાન તથા (આત્મ-  
 પરમાત્મના વિચાર રૂપ) શુક્લધ્યાન ધરે છે જેઓ



પાપ કર્મો કરતા-બાધતા નથી, પરંતુ પૂર્વ જન્મોમાં સચેલા-  
સત્તામાં રહેલા કર્મોનું શોધન કરે છે (તપાદિક અનુકૂળ  
વડે નાશ કરે છે) એવા જ્ઞાની પુરૂષોને મહારા નમસ્કાર  
થાઓ । । । ૧૩

મૂં તેસિં નમો દુક્કરકારયાણ,

મહાવ્વણ દુચર ધારયાણ ।

જિનાગમે સુદ્ધપરુવગાણ,

વિસુદ્ધકરણે ચરણે રયાણ ॥૧૪॥

છાં તેમ્બો નમો દુક્કરકારકેમ્બો,

મહાવત્તાનિ દુચ્ચર ધારકેમ્બ ।

જિનાગમાના શુદ્ધમરૂપકેમ્બો,

વિશુદ્ધકરણે ચરણે રત્તેમ્બઃ ॥૧૪॥

અર્થ—દુખે પાળી શકાય એવા પદ્ય મહાવતોના ધારક  
કરનારા જિનાગમોને અનુસરી શુદ્ધ ઉપદેશ આપનારા અં  
નેઓ વિશુદ્ધ ચરણ સિંતેરી તથા કરણ-સિંતેરીન  
કરનારા એવા તે દુચ્ચર કાવ ।રા સાધુ-ર  
નમસ્કાર થાઓ । । । ૧૪

મૂં અહ તુ પુર્ણિ ^

સુસાદુધમ્મે

૧ ।

ઈંદિ પુર્ણો દ

ચિદ્ધ જહા

૧ ।

છાં અહ તુ પૂર્વ શુદ્ધાસલીન ;

સુસાધુષમે વિમલે ન લોન ।

રદાની પુનરહ ઘલશક્તિહીન-

સ્તિષ્ઠામિ[સ્તિષ્ઠન્] યથા જલચિરદે મીન ॥૧૫॥

અર્થ—હું તો પૂર્વ અવસ્થામાં (શુદ્ધસ્થાશ્રમમાં) શ્રી-પુત્ર તથા વિષય સુખોમાં લીન થયો। પરંતુ નિર્દોષ એવા સાધુ ધર્મમાં (સાધુપણ સ્વીકારવામાં) લીન ન થયો। હવે તો (રાગા દિક કે વૃદ્ધાવસ્થાના કારણે) હું શક્તિહીન થઈ ગયો। હું પાણી સમાઈ જતાં જેમ માગ્યું ગતિ વગરનું મર્યાદા (ક્રિયા) કરી ન શકે તેમ હું પણ હવે શક્તિ વગરનો થું કરી શકું ૧૫

મૂં જાણતઓ મોગમુહ અણિચ,

ઘોરે ભવે દુઃખભરે નિભિચ્છે ।

ન લગગઓ દુવિદે ધમ્મકિચ્છે,

ઠિઓ અહ કૂટકવાટકિચ્છે ॥૧૬॥

છાં જાનન્ મોગસુખમનિત્ય,

ઘોરે ભવે દુઃખમરે નિર્મલસ્યે ।

ન લગ્ગો દિવિચ્છે ધમ્મકૃત્યે,

સ્થિતોડહ કૂટકપાટ કૃત્યે ॥૧૬॥

અર્થ—હું અધી ભરેલ માટે તિરસ્કાર કરવા લાયક એવા આ લાયકર સસારને વિશે કામભોગના સુખોને અનિત્ય ગણીને છતાં તેનો ત્યાગ કરીને જે પ્રકારની (સાધુ કે આવખની) ધર્મકરણમાં હું જોડાયો નહિ જેથી વિષયસુખોમાં રામેલો હું કૂટકપટ કરવારૂપ કૂટકપાટ કૃત્યમાં કસાઈ ગયો ૧૬

મૂં આસાપિસાણ પમ્મે વિમ્મુદો,  
મળોરહે સન્નમળો-વિયમો ।

કઓવરોહોન્વ ગિદે નિટ્તો,

ચિદ્દ જહા વાનરો ઢાપ્પુકો ॥૧૭॥

છાઃ આસાપિસાણેન ધર્માદ્વિમુક્તો,  
મનોરથે સર્ગમનો-વિધાન્ત ।

પ્રતોપરોધ ઇય શૂદ્ધે નિગ્ગિન-

સ્તિષ્ઠામિ [સ્તિષ્ઠન્] યથા વાનર ગાધામ્મદ્ ॥૧૭॥

અર્થ—(આટલું મળ્યું, હજી આટલું મળે એટલે કર્મ કરે પ્રત્યાદિ) અનેક આસાઓ ૩૫ પિસા-નીઓથી ૫૨૪૪ થઈ ૧ આવા મનના સર્ગ મનોરથો (મનરૂપ રથો)—વિચારામ્મ મરણગૂન થવાથી જ્ઞાને કોઈ આમ્રદ કરી રોકતો હોય । તેમ શૂદ્ધસ્થાવરમમા (સ્ત્રી પુત્રાદિના સુખમા) દ્વં દીન થયેા મોક્ષ ડાળ થઈ પડી ગયેલા વાહરાની પેઠે ધમ્મથી વચિત રહો ૧૭

મૂં અહસમિલિદ્ધા વિસયા અણિદ્ધા,

પરહણ છુદ્ધમુયગપુદ્ધા ।

મોહયગારે વિ શઙ્ગિત્તિ દદ્ધા,

અમ્હારિસા નેવ જગ્ગતિ મૂદ્ધા ॥૧૮॥

છાઃ અતિસંહિષ્ઠા વિસયા અણિદ્ધા,

પરણ્ણવે શિગ્ગમુજ્જસુપ્પદ્ધા ।

મોહ્યામ્મકારેડપિ શ્ચટિત્તિ દ્ધા,

અમ્હમાદ્ધસા નેવ જાગ્ગતિ મૂદ્ધા ॥૧૮॥

અર્થ—અત્યંત પીડા ઉત્પન્ન કરનારા અને દીકા ન ગમે તેવા કર્મીવામાં નખાયતા એવા પશુ સર્પો અંધારામાં તેમનો દેવદંડ કરવામાં આવે તો જેમ તરત ડબે છે અને તેનું ઝેર થતા માણસ એજાન બની જાય છે તેમ ન ધ્વિષ્ટવા ચોખ્ખે એવા વિષયમુખે અધ્યાનપણે સેવ્યા થકા પરિણામે આ બવમાં રોગાકિ મહાન કષ્ટા ઉત્પન્ન કરે છે અને પગબવમાં નરકા દેકે દુર્ગતિના દુખો પ્રાપ્ત કરાવે છે એવું બાણુવા જ્ઞાનમ્માગ જેવા મૂ-મૂખ જનો મોહનિદ્રામાં પડ્યા દેવાથી બચતા નથી ૧૮

મૂં ર્ચો રુ મનિજ્ઞ અદ કયત્યો,  
 જ પામિઓ સિવપુરગમણસત્યો ।  
 ત્રિણિદમણિઓ ધમ્મો પસત્યો,  
 સસારજલહિ તરણે સમત્યો ॥૧૯॥

જ્ઞાં ર્ત સલુ મન્યેઽદ્ વૃત્તાર્થે  
 યત્પ્રાપ્ત શિવપુરગમનસાર્થ ।  
 ત્રિનેદ્રમણિતો ધર્મ પ્રશસ્ત,  
 સસારજલહિ તરણે સમર્થ ॥૧૯॥

અર્થ—ખરેખર હવે હું મ્હારા આત્માને કૃતાર્થ થયેા માનું છું કારણ કે -મોક્ષ નગરે જતા સાથ (સહાયરૂપ) અને સસારરૂપ સમુદ્રને તરવા (તારવા)માં સમર્થ એવો ત્રિનેદ્રપ્રભુએ બાપિનો બનો ધર્મ મને પ્રાપ્ત થયો ૧૯

મૂં મત્તિમરો નામ સિળો અળાહ,  
વિળ્લત્તીય પરમદ્વાળ કાહ ।

પત્તેમિ વરુ અહ કિપિ નાહ,  
મવે મવે દિત્તુ સુવોદિલાહ ॥૨૦॥

છાં મત્તિમરો નામાઽસ્મિ નોઽનાથો,  
વિશ્વસિરિમા પરમાર્થેભ્ય કરિષ્યામિ ।  
પ્રાર્થયામિ ઘસ્ત્વદ્દ કિમપિ નાથ ।,  
મથે મથે દદતુ સુવોદિલાભમ્ ॥૨૦॥

અર્થ—હે પ્રભુ ! આપ મ્હારા નાથ છતે હું અનાથ નર્થ  
ભક્તિભરેલ હૃદયથી આપને હું આ (નીચે પ્રમાણે) પરમ-  
અથ માટે (આત્મકલ્યાણ માટે) વિનનિ કરીશ તે સ્વીકારજો  
હું બીજી કંઈ (બાકી) વસ્તુની આપની પાસે પ્રાર્થના કરતે  
નથી જે કંઈ માગણી છે તે એજ છે કે -હે પ્રભુ ! મં  
બોધિતાબ આપો (અર્થાત્ જવે/ભવમા મને સમક્ષિતપૂર્વ  
આપના વચન શ્રવણનો લાભ આપના ધર્મનો બોધ કે આપના  
સેવા મળે) । । । ૨૦

મૂં સ્વમાવળા સન્વજિયા સ્વમાળ,  
આલોચળાણ ચડસરળગમળ ।

અળસળ પચ્ચસ્વાળ ચ કરળ,  
અતમિ મે હુજ્જ સમાહિમરળ ॥૨૧॥

છાં ક્ષમયામિ સવજીયાન્ ક્ષમધ્ય,  
આલોચનયા ચતુ શરળગમનમ્ ।

અનરૂપ પ્રત્યાસ્યાન ચ કરણ,

અતે મમાઽસ્તુ સમાધિમરણમ્ ॥૨૧॥

અર્થ—અતે (મરણ સમયે) હું સર્વ જીવોને ખમાવું,  
 ૧ જીવો મને હમા-મારી આપે આલોચના (પાપના પ્રાપ્ત  
 ૨) પૂર્વ ચાર (અરિહત, સિદ્ધ સાધુ અને કેવળાએ જાણેલા  
 ૩) શરણ અગ્રીકાર કરે સર્વ પાપ-રચાનકના પચ્ચક્ષણીય  
 ૪) પૂર્વક અણુસણુ (અત, પાણી, મુખડી અને મુખવાસ  
 ૫) ચારે આહારનો જીવજીવ મુખી ત્યાગ કરવારૂપ સચારો)  
 ૬ અને જેવટ સમાધિ જાવે મ્હારે મરણ થાય હે પ્રભુ!  
 ૭ મારી આપ પ્રત્યે એજ પ્રાર્થના છે ॥ ૨૧

૬૦ જે ભાવનાઈ કુઠય પઠતિ,

एयस्म चित्ते परिभावयति ।

આણ જિનેદ્રાણ સયા કુણતિ,

ते हृत्ति निव्वाणमुह लहति ॥૨૨॥

ગ્રાં એ માવનાયા કુલક પઠતિ,

एतत्स्वचित्ते परिभावयति ।

આણ જિનેદ્રાણા સદા કુપતિ,

ते हृत्ति निर्वाणमुह लभते ॥૨૨॥

અર્થ—આ બધા કુલકને જે બધા માઓ જણે છે  
 (મુખપાક કરે છે કે કરશે) પોતાના હૃદયમાં એનું (ભાવના  
 કુલકનું) જે ચિત્તન કરે છે (કે કરશે) અને જિનેન્દ્રપ્રભુની આજ્ઞા  
 નેઓ દર્શનાં પામે છે (કે પામશે) તે જીવતામાઓ શીઘ્ર  
 તરત મોક્ષનાં મુખ પામે છે (કે પામશે.) ૨૨

॥ यदे प्रवचनम् ॥

॥ श्री गुणानुरागकुलकम् ॥

मू० \*सपलकल्याण नित्य,  
नमिऊण तित्यनाहपयकमल ।  
परगुणग्रहण सख्य,  
भणामि सोदग्गसिरिजणय ॥१॥

छा० सकलकल्याण नित्य,  
नत्वा तीर्थनाथपदकमलम् ।  
परगुणग्रहण स्वरूप,  
भणामि सौभाग्य धीजनकम् ॥१॥

अर्थ—सम्पन्न इ पाण्डुना निवासस्थान एवा श्री तीर्थ  
नाथ (शासनना नाथक श्री महावीर) लगवानना अरक्षुकभणने  
नभीने सौभाग्य (प्रच्छिन्न वस्तुनी निर्गतर दैयाती अगरे  
वियोग रोग शोक कपेश-कमल विजेरेने अभाव) अने  
शोभा (लोकाभा पोताना सरगुणनी यती प्रसासा)ने उत्पन्न  
करनार पारम्य गुणेने ग्रहण करवानुं स्वरूप हुं (जिनद्वय  
अष्टी-आचार्य) कहुं ५३ १

मू० उत्तमगुणापुराओ,  
निवसइ हिययमि जस्त पुरिसस्त ।

\* आर्यावृत्तम्

આતિથ્યયરપયાઓ,

ન દુલ્હા તસ્મિન્નિદિઆ ॥૨॥

છા० ઉત્તમગુણાનુરાગો,

નિવસતિ હૃદયે યસ્ય પુરુષસ્ય ।

આતીર્થયરપદ,

ન દુર્લભાન્નસ્ય (ક્ર) રિદિય ॥૨॥

અર્થ—જો પુરુષના હૃદયમાં ઉત્તમ ગુણુવાન જનો તરફ  
અનુરાગ (પ્રેમ) વસતો હોય તે પુરુષને તીર્થકર પદ સુધીની  
દરેક શિદ્ધિઓ મળતી હુલખ નથી ૨

મૂ० તે ધન્ના તે પુન્ના,

તેષુ પળામો હવિજ્ઞ મદ નિચ ।

તેસિ ગુણાનુરાઓ,

અકિત્તિમો હોઈ અળવરય ॥૩॥

છા० તે ધન્યાસ્તે પુણ્યા-

સ્તેષુ પ્રણામો મયતુ મમ નિત્યમ્ ।

યેષા ગુણાનુરાગોઃ-

કાર્ત્તનીયો મવત્પનયરતમ્ ॥૩॥

અર્થ—તેઓ વખાણુવા લાયક છે, તેઓ પુણ્યશાળી છે  
અને તેઓના પ્રત્યે આરોહ્યેશ નમસ્કાર હો ! કે જેમને  
નિગતર ખરેખરે અધ્યાગ ગુણાનુરાગ (ગુણુઆદીપણું) રહે છે ૩

મૂ० કિં ધદુળા મળિણ,

રિયા તરિણ રિર દાળેણ ।



इक गुणाशुराय,

सिखद सुखाण कुल भवण ॥४॥

છા૦ કિં યદુના પઢિતેન,

કિંવા સપ્તેન કિંવા દાનેન ।

एक गुणानुराग,

शिक्षतु सुखाना कुलभयनम् ॥४॥

અર્થ—બહુ લજવાથી શુ ? અથવા બહુ તપ કરવાથી શુ ? અથવા બહુ દાન દેવાથી (પણ) શુ યતાર છે ? (ને શુશ્રુઆદીપણ ન હોય તો) (માટે) ફક્ત એક ગુણાનુરાગને શીખો કે ને (શુશ્રુાનુરાગ) સુખોત્તુ (ખાસ) ઉત્પત્તિસ્થાન છે ૪

मू० जइ वि चरसि तर-विडल,

पढसि सुय करिसि विविदरुढाइ ।

न घरसि गुणाशुराय,

परेषु ता निफल सयल ॥५॥

છા૦ યદ્યપિ ચરસિ તવો વિપુલ,

પઢતિ શ્રુત કરોવિ વિવિધકણનિ ।

न घरसि गुणानुराग,

परेषु तदि निफल सकलम् ॥५॥

અર્થ—ને કે તું જારે તપ કરે છે શાસ્ત્ર લખે છે અને (સુખ મેળવવા માટે) અનેક પ્રકારના કટ્ટ કરે છે પરંતુ બીજાના શુભો તરફ અનુરાગ (પ્રેમ) નથી ધરતો તો એ બહુ નિષ્ફળ છે ૫

મૂં સોઝળ ગુણુકરિસ,  
અન્નસ્સ કરેસિ મચ્છર જડ વિ ।

તા નૂળ સસારે,  
પરાહવ સહસિ સન્વત્ય ॥૬॥

છાં શ્રુત્વા ગુણોત્કર્ષ-  
મન્યસ્ય કરોપિ મત્સર યદપિ ।

તસ્માદ્ધૂન સસારે,  
પરામય સદિપ્યસે સર્વથા ॥૬॥

અર્થ—ગીઝના ગુણોની પ્રશંસા સાંભળીને જો તું મત્સર  
( ઈર્ષ્યા-અપેખાઈ ) કરે છે, તો (તે કારણથી) તું નક્કીપણે  
આ સસારમાં સંજળા રથજો પરાભવ પામીશ ૬

મૂં ગુણવતાળ નરાળ,  
ઈસાભર તિમિરપૂરિઓ ધણસિ ।

જડ કદવિ દોસહેસ,  
તા મમસિ મહે અપારમિ ॥૭॥

છાં ગુણવતા નરાળા-  
મોર્ષ્યામિરતિમિરપૂરિતો ધક્ષ્યસે ।

યદિ કથમપિ દોષલેશ,  
તદ્દિં મ્રમિપ્યસિ મહેઽપારે ॥૭॥

અર્થ—ગુણવંત પુરુષોની ઇર્ષ્યાના જોરથી અંધ

આધરો બનીને જો તું કાઈપણ રીતે લેશમાત્ર તેમના દોષ  
કદાહીશ તો પણ અપાર સસારમા બમીશ ૭

મૂં જ અભ્યાસેઈ જીવો,

ગુણ ચ દોષ ચ इत्य જન્મમિ ।

ત પરલોણ પાવઈ,

અભ્યાસેણ પુણો તેણ ॥૮॥

છાં યદભ્યસ્યતિ જીવો,

ગુણ ચ દોષ ચાથ જન્મન્તિ ।

તત્પરભાવે પ્રાપ્નોતિ,

અભ્યાસેન પુનસ્તેન ॥૮॥

અર્થ—શુભ આ જન્મમા શુભ કે દોષમાથી જોને  
અભ્યાસ પાડે તે અભ્યાસે કરીને ફરી પરલોકમા પણ તેજ  
(શુભ કે દોષને) પામે છે ૮

મૂં જો જપઈ પરદોસે,

ગુણસયમરિઓ વિ મચ્છમ્મુદ્ધે

સો વિઝસાણ મસારો,

પલ્લાલપુજવ્વ પઢિમાઈ ॥૯॥

છાં યો જલ્પતિ પરદોષાન્,

ગુણશતશ્રુતાપિ મત્સરભરેણ ।

સ વિદુષામસાર,

પલ્લાલપુજ્ઞ इव પ્રતિમાતિ ॥૯॥

અર્થ—કોઈ પુરૂષ પોતે સેષેડો મુણોથી બરેલો છતાં  
પણ મત્સરના (મવના) આવેશથી પરાયા દોષ બોલે તો તે  
વિદ્વાન જનોમાં પરાણના પુણા સરખો દમ વગરનો (મુઝ) જ  
જણાય છે ૯

મૂં જો પરદોસે ગિણ્દઈ,  
સતાસતે વિ ઉદ્દમાવેળં ।  
સો અપ્પાણ વગ્દઈ,  
પાવેળ નિરત્યપ્પા વિ ॥૧૦॥

છાં ય પરદોયાનુ પૃહ્વાતિ,  
સદમતોપિ દુષ્ટમાયેન ।  
સ આમાન વધ્નાતિ,  
પાપેન નિરર્થકેનાપિ ॥૧૦॥

અર્થ—જો પુરૂષ દુષ્ટ ભાવથી છતાં કે અજ્ઞતા પરાયા  
દોષ મદ્ધજી કરે તે પોતાના આત્માને નિર્ગેહ પાપથી જોડે  
છે ૧૦

મૂં ત નિયમા મુત્તવ,  
જતો ઉપ્પજ્જણ વસાયમી ।  
ત વત્થુ ધારિજ્જા,  
જેણોરસમો વસાયણ ॥૧૧॥

છાં તન્નિયમાન્મોક્કધ્ય,  
યત્ત ઉત્પદતે કપાયત્તિ ।

તદ્વસ્તુ ધારયેદ્,

યેનોપશમ કષાયાણામ્ ॥૧૧॥

અર્થ—જેનાથી કષાયરૂપ અગ્નિ પ્રદીપ્ત થાય તેવા મનઃ  
ચોક્કસપણે છોડી દેવું અને જેનાથી કષાયો શાત થાય  
વસ્તુ (કામ કે નિયમ) ધારણ કરવી (સ્વીકારવી) ૧૧

મૂં જઈ ઇચ્છહ ગુરુઅત્,

તિદ્ધુઅણમજ્ઞમિ અપ્પણો નિયમા ।

તા સન્વપયત્તેણ,

પરદોસવિવજ્જણ કુણહ ॥૧૨॥

છાં યદોચ્છત્ત ગૌરવ,

ત્રિભુવનમધ્ય આત્મનો નિયમાત્ ।

તદ્દિં સર્વપ્રયત્નેન,

પરદોષવિવર્જન કુરુત્ત ॥૧૨॥

અર્થ—જો તમે ત્રણ જગત્ની આ ૨ પોતાની મ્હેનટાર્ક  
મેળવવા અરેખર ઇચ્છતા હો તો સર્વ પ્રયત્નથી પરાયા દોષોની  
નિંદા કરવાનું પૂરતી રીતે વળગ કરો (છોડો) ૧૨

મૂં ચડહા પસસણિજ્ઞા,

પુરિસા સન્વુત્તમુત્તમા લોપ્ ।

ઉત્તમ ઉત્તમ ઉત્તમ—,

મજિજ્ઞમભાવા ય સન્વેસિ ॥૧૩॥

જે અહમ અહમ અહમા,

ગુરુમ્મા ધમ્મવજ્ઞિયા પુરિસા ।

તે વિ ય ૭ નિંદણિજ્ઞા,

કિં તુ દયા તેસુ કાયવ્વા ॥૧૪॥ જુમ્મ ।

પ્રા० ચતુર્થા પ્રશસ્તનીયા ,

પુરુષા સર્વોત્તમોત્તમા લોકે ।

ઉત્તમોત્તમા ઉત્તમા,

મધ્યમ માયાથ સર્વેષામ્ ॥૧૩॥

યેઽધમાધમા અધમા,

ગુરુકર્માણો ધર્મવર્જિતા પુરુષા ।

તેઽપિ ચ ન નિંદનીયા ,

કિંતુ દયા તેષુ કત્તવ્યા ॥૧૪॥

અર્થ—આ જગતમા ચાર પ્રકારના પુરુષ સવ કાર્મને પ્રશસા કરવા યોગ્ય છે -એક સર્વોત્તમોત્તમ બીજા ઉત્તમોત્તમ ત્રીજા ઉત્તમ, અને ચોથા મધ્યમ ૧૩ (ઉપરાત) પાંચમા અધમ અને છઠ્ઠા અધમાધમ એ (પાઠળના બે) બારે કર્મો અને ધર્મવર્જિત હોય છે જ્યાં તેઓની (પ્રશસા તો નજ કરવી પરંતુ) નિંદા પણ ન કરવી જોઈએ કિંતુ તેઓ ઉપર દયા કરવી જોઈએ ૧૪

મૂ० પચગુબ્મહજુચ્ચવણ—

વતીણં સુરદિસારહેહાણ ।

જુવર્ણ મજ્જગબો,

સન્નુત્તમરૂચવતીણ ॥૧૫॥

આજમ્મ વખપારી,

મળવયકાણદિ જો ધરદ સીલ ।

સવ્વુત્તમુત્તમો પુન,

સો પુરિસો સવ્વનમણિજ્જો ॥૧૬॥ જુમ્મ ।

છાઁ પ્રત્યગોદ્ગટ યોવન-

ધત્તીના સુરમિ સાર દેહાનામ્ ।

યુવતીના મધ્યગત ,

સર્વોત્તમરૂપવત્તીનામ્ ॥૧૫॥

આજમ્મ બ્રહ્મચારી,

મનોવાક્યાય ચેં ધરતિ શીલમ્ ।

સર્વોત્તમોત્તમ પુન,

સ પુરુષ સર્વ નમનોય ॥૧૬॥

અર્થ—અગે અગમા પ્રમ્દી નીકળેલા આકગ યોવનવાળી, સુગધથી બહેકતા શરીરવાળી અને સવથી ઉત્તમ રૂપવાળી એવી સ્ત્રીઓના વચ્ચે રહીને જે પુરુષ જન્મથી બ્રહ્મચારી રહ્યો થકો મન વચન અને કાયાથી શિયળધારી રહે તે પુરુષ સર્વોત્તમોત્તમ જાણ્યો અને તે સવ કોઈને નમવા લાયક (નેમ નાય અને જન્મુવામી સગખા) હોય છે ૧૫-૧૬

મૂઁ એવ ચિહ્નુવદ્ગઓ,

જો રાગી હુજ્જ વહવિ ઇગસમય ।

વીપસમયમિ નિંદદ,

ત પાવ સવ્વભાવેણ ॥૧૭॥

જન્મમિ તસ્મિ ન પુણો,

દવિઙ્ગ રાગો મળમિ જસ કયા ।

સો હોડ ઉત્તમુત્તમ-

રવો પુરિસો મહાસત્તો ॥૧૮॥ જુમ્મ ।

૧૭ પદ વિધયુષતિગતો,

યો રાગી મધેત્કથમપ્યેષ સમયમ્ ।

દ્વિતીયસમયે નિન્દતે,

તત્પાવ સચમત્થેન ॥૧૭॥

જન્મન્તિ તસ્મિન્ પુન-

ર્મદેદ્રાગો મનસિ યસ્ય કદા ।

સ મવત્યુત્તમોત્તમ-

રૂપ પુરુષો મહાસત્ય ॥૧૮॥ યુગ્મ ॥

અર્થ—એવા પ્રકારની (સર્વોત્તમ રૂપવાળી) સ્ત્રીઓની  
એ રહી થકો જે પુરૂષ કદાચ કોઈપણ નકારે માન એક  
જુલમ મનમાં ડોનાયમાન થાય પણ અકારમાં નહિ ફસાતા  
રત સાવધાન ધર્મ ખીજી ક્ષણેજ તે (માનસિક) પાપને પૂર્ણ  
સાવધી નિં અને ફરીથી તે જન્મમાં ક્યારે પણ તેના  
મનમાં તેવો ગગ દિપજ ન થાય તે પુરૂષ (રહનેથી સરખો)  
ઉત્તમોત્તમ જાણુવો તે પણ મહામણવાન જ ગણાય છે ૧૭-૧૮

મૂ૦ પિચ્છડ જુવઈસ્વ,

મળસા ચિતેડ અહવ સ્વળ મેમ ।



જો નાયરહ અકજ્ઞ,  
પત્થિજ્ઞતો વિ ર્થીર્હિ ॥૧૯॥

સાહુ વા સદ્દો વા,  
સદારસતોસ સાયરો હુજ્જા ।  
સો ઉત્તમો મણુસ્સો,  
નાયન્વો થોવ સસારો ॥૨૦॥ ॥હુમ્મ॥

છા૦ પદ્યતિ યુવતિરુપ,  
મનસા ચિતયત્યથવા ક્ષણમેકમ્ ।  
યો નાચરત્યકાર્યે,  
પ્રાથયમાનોઽપિહીમિ ॥૧૯॥  
સાધુ ઘાં થાદ્દો ઘા,  
સ્વદારસતોપસાગરો ભવેત્ ।  
સ ઉત્તમો મનુષ્યો,  
હાતય સ્તોકસસાર ॥૨૦॥ યુગ્મમ્ ॥

અર્થ—જે પુરૂષ સ્ત્રીનું રૂપ જોઈને ક્ષણભર મનથી તેના તરફ ખેંચાયો છતાં પણ અને તે સ્ત્રીએ તેને જોળ્યા છતાં પણ અકાર્યમાં રૂસાય નહિ પરંતુ સાધુ હોય તો સાધુ તરીકે પોતાનું (સવથા) ક્ષણભર મત જાળવી રાખે અથવા આવક હોય તો સ્વદાર સતોષી મત (પોતાની સ્ત્રીમાજ સતોષ રાખી પરસ્ત્રી ગમનનું સર્વથા પચ્ચકખાણું રૂપ નિયમ) પાળે તે સાધુ કે આવક ઉત્તમ પુરૂષ જાણવો તે પુરૂષ પણ અ પ સસાર જાણવો ૧૯-૨૦

૧૦ પુરિસત્વેષુ પવદ્વદ્વ,  
જો પુરિસો ધમ્મઅત્ય પમુદ્દેસુ ।

અનુતમવાસાદ,  
મઙ્ગિમરૂપો હવદ્દ એસો ॥૨૧॥

૧૦ પુરુષાર્થેષુ પ્રયત્તેતે,  
યં પુરુષો ધર્માર્થપ્રમુદેષુ ।

અન્યોન્યમવ્યાયાધ,  
મધ્યમરૂપો ભવત્યેષ ॥૨૧॥

અર્થ—જો પુરુષ ધર્મ, અર્થ અને કામ એ ત્રણે પુરુષા  
ને અસપરસ બાધ ન આવે એવી રીતે તેમા પ્રવર્તે (ધર્મ  
અને ધર્મ, અર્થ-ધન માટે ધધાના વખતે ધધો અને ઈન્દ્રિ-  
યે તૃપ્ત કરવાના વખતે ખાતુ પીતુ વિગેરે કરે તે સમગ્તિ  
દે પશુ સમકિત પામવાને યોગ્ય બનેનો માર્ગાનુસારીના ૩૫  
શુભાંગો હોય) તે મધ્યમ પુરુષ બન્યુવો. ૨૧

૧૦ પરિસિ પુરિસાણ,  
જદ્દ ગુણગદ્દહણ કરેસિ ચહુમાણા ।

તો આસન્ન સિવમુદ્દો,  
હોસિ તુમ નતિય સદેદ્દો ॥૨૨॥

૧૦ પરિસા પુરુષાણા,  
યદિ ગુણગ્રહણ પરિપ્યસિ ચહુમાનાત્ ।  
તદ્દાસન્નશિવસુખો,  
ભવિષ્યસિ ત્ય નાસ્તિ સદેદ્દ

અર્થ—એ ચારે વગરના પુરોના ગુણોની જે હ  
બદમાન ધરીને પ્રશસા કરીય, તેા તુ યોગ કાળમાજ મેક્ષા  
મુખ મેળવીય તેમા ઠરોા સ્તેહ નથી. ૨૨

મૂં પાસત્યાઇસુ અદુણા,  
સજમસિદિલેસુ મુક્તોગેસુ ।  
નો ગરિહા કાયવ્વા,  
નેચ પસસા સહામજ્ઞે ॥૨૩॥

છાં પાશ્વસ્થાદિપ્યધુના,  
સયમશિધિલેસુ મુચ્ચોગેસુ ।  
નો ગર્હા કર્તવ્યા,  
નેષ પ્રશસા સમામચ્ચે ॥૨૩॥

અર્થ—આજકાલ સયમ પાળવામાં નીતા પડેલા, ચોખ  
ક્રિયાહીન (સંયમની કરણી—આચાર વગરના એવા પાશ્વસ્થ-  
માત્ર સાધુ વેપધારી પુરોના જ્ઞાનતમા સમા વચ્ચે ન તેા  
તેમની નિંદા કરવી અને ન તેા પ્રશસા કરવી ૨૩

મૂં કાઝ્જ તેસુ કરણ,  
જહ મન્નહ તો પયાસણ મગ્ગ ।  
અહ રુસહ તો નિયમા,  
ન તેસિં દોસ પયાસેહ ॥૨૪॥

છાં કૃત્વા તેસુ કરણા,  
યદિ મચ્ચતે તદિં પ્રપાશયેમ્માર્ગમ્ ।

અથ રૂપ્યન્તિ તદ્દિ નિયમા-

અ તેષા દોષ પ્રકાશયેત્ ॥૨૪॥

અર્થ—તેઓ પૃ કરૂણા લાવીને જો તેઓ માને એમ દોષ તો ખરો રસ્તો બતાવવો. પણ જો તેમ કરતા તેઓ ગુપ્તે થાય તો પછી આપણે તેમના દોષ પ્રકાશવા નહિ ૨૪

મૂં સપદ્ દૂસમસમષ્ઠ

દીસદ્ થોવો વિ જસ્સ ધમ્મગુણો ।

બહુમાણો કાયન્થો,

તસ્સ સયા ધમ્મબુદ્ધાણ ॥૨૫॥

છાં સપ્રતિ દૂપમ સમયે,

દશ્યન્તે સ્તોષોપિ યસ્ય ધમગુણ ।

બહુમાન કર્ત્તવ્ય ,

તસ્ય સદા ધર્મબુદ્ધયા ॥૨૫॥

અર્થ—આજના વિષમ વખતમાં જેની પાસે થોડો પણ ધાર્મિક ગુણ દેખવામાં આવે તેના તરફ હમેશા ધર્મશુદ્ધિથી બહુમાન બતાવતા રહેવું ૨૫

મૂં પરગચ્છે સયગચ્છે,

જે સવિગ્ગા બહુસ્સુયા મુણિણો ।

તેસિ ગુણાણુરાય,

મા મુંચસુ મચ્છરપ્પહઓ ॥૨૬॥

છા૦ પરગચ્છે સ્વકગચ્છે,  
 યે સંવિદ્યા ચદુષ્ટતા મુનય ।  
 તેષા ગુણાનુરાગ,  
 મા મુચ્ય મત્સરપ્રદત ॥૨૬॥

અર્થ—પરામા ગચ્છમાં અગર પોતાના ગચ્છમાં જે વૈરા  
 અવાન અને વિદ્વાન મુનિયો હોય તેમના તરફ મત્સર-ધર્મી  
 બાવથી ગુણાનુરાગ થકોતો નહિ ૨૬

મૂ૦ ગુણરયણમદિયાણં  
 ચદુમાણ જો કરેડ મુદ્ધમણો ।  
 સુલહા અલ્પભવેમિ ચ,  
 તત્સ ગુણા દ્રુતિ નિયમેણ ॥૨૭॥

છા૦ ગુણરત્નમણ્ડિતાના,  
 ચદુમાન ય કરોતિ મુદ્ધમના ।  
 સુલભા અલ્પભવે ચ,  
 તસ્ય ગુણા મધતિ નિયમેન ॥૨૭॥

અર્થ—ગુણરત્ની રત્નોદી શુભગારાયલા-ઉત્તમ ગુણવાળા  
 પુરોહિત જે મુદ્ધ મનથી અદુમાન કરે તેને બીજા લવમા તે  
 તે ગુણો સુલભ થઈ પડે છે ૨૭

મૂ૦ એવ ગુણાનુરાય,  
 સન્મ જો ધરડ ધરણીમન્નમિ ।  
 સિરિસોમસુદરપય,  
 સો પાવડ સન્નમણિજ્ઞ ॥૨૮॥

છાં બન ગુણાનુસંગ,

સમ્યગ્યો ધરતિ ધરણીમણ્યે ।

ધી સોમસુન્દરપદ,

સ પ્રાપ્નોતિ સર્વનમનીયમ્ ॥૨૮॥

અર્થ—આ ગુણાનુસંગને જે પુરુષ સમ્યક્—સારી રીતે આ પૃથ્વીમા રહી ધારણ કરે તે સોમસુન્દર—શોભતા ચંદ્ર જેવા શાંતિમય અને સર્વને નમનીય (તીર્થન્દ્રૃપ) પદને પામે ૨૮



॥ वन्दे सद्गुरुम् ॥

## ॥ उपदेश रत्नमाला ॥

॥ मंगलाचरणम् ॥

मू० \* उव एस रयणकोस,  
नासिअ-नीसेस-लोग-दोगघ ।  
उवएस-रयण-माल,  
बुच्छ नमिऊण वीरजिण ॥१॥

छा० उपदेशरत्नकोष,  
नाशित्तनि शेषलोकदौर्गह्यम् ।  
उपदेश रत्नमाला,  
यक्ष्ये नत्वा वीरजिनम् ॥१॥

अर्थ—उपदेशपी रत्नोना भजना सरभा अने भजतन  
जिवोनी सपूर्व दुर्गतियो नाश करनार जेवा श्री महावीर  
प्रभुने नमस्कार करीने हू (पद्मजिनेश्वरसरि) उपदेशरत्नमालाने  
कहीश १

मू० जीवदयाइ रमिज्जइ,  
इदियवग्गो दमिज्जइ सयावि ।

સદ્યોઽવ ભાવા

સચ્ચ ચૈવ ચચિજ્ઞઈ,

ધમ્મસ્સ રહસ્સ ધિળમેવ ॥૨॥

છા૦ જીવદયાયા રમ્યતે,

ઈન્દ્રિયયગો દમ્યતે સદાપિ ।

સત્ય ચૈવ કથ્યતે,

ધમસ્ય રહસ્ય મિદમેવ ॥૨॥

અર્થ—મનુષ્ય જીવતા પાપવામા રમણ કરે, પાપે  
ઈન્દ્રિયોને દમે (વશ કરે) અને સાચુ બોલે એજ ધમનું  
(ધર્મ પામ્યાનું) રહસ્ય (નિશાની) છે ૨

મૂ૦ સીલ ન હુ સલિજ્ઞઈ,

ન સવસિજ્ઞઈ સમ કુસીલેહિ ।

ગુરુવચન ન સલિજ્ઞઈ,

જઈ નજ્ઞઈ ધમ્મપરમત્થો ॥૩॥

છા૦ સીલ ન સલુ ચણ્ઢયતે,

ન સવસ્યતે મમ કુસીલે ।

ગુરુવચન ન સ્પન્ધ્યતે,

યદિ જ્ઞાયતે ધર્મપરમાર્થ ॥૩॥

અર્થ—ધમનો પરમાર્થ (સત્ય સ્વરૂપ) નો ભણવામા  
આવેલ હોય તો માણસ શિયળનું ખડન ન જ કરે પ્રીતિ-  
દુરાચારી સ્ત્રી પુરુષો સાથે ન વસે (તેમનો પરિચય-સોખત)  
ન કરે) અને ગુરુના વચનની સ્પન્ધના (ભગ-ઉલ્લસન) ન  
કરે ૩



મૂં ચલ ન ચરમિજ્જઈ,  
 વિરહજ્જઈ નેર હબ્બહો ઘેસો,  
 વક્ક ન પલોહજ્જઈ  
 રૂઢા વિ મળતિ કિં પિણ્ણા ॥૪॥

છાં ચપલ ન ચક્રમ્યતે,  
 વિરચ્યતે નૈવોદ્ગટો ઘેપઃ ।  
 વક્ક (વક્ત) ન પ્રલોપ્યતે,  
 રૂપા અપિ મળન્તિ કિં પિણ્ણા ? ॥૪॥

અર્થ—જો મનુષ્ય ચપલતાથી ( ઉદ્ગટાક્રી ) ન ચાલે,  
 ઉદ્ગટ (ફિનસી-બલકાદાર) વેશ (પોષાક) ન પહેરે અને વાકુ  
 (આડી નજરે) ન જુલે તો તેને કાપાવમાન થયેલા જોવા પણ  
 આડીયાઓ (અંદેખા લોકો) સુ કહી શકવાના હતા ? અર્થાત્  
 તેઓ તેના સંબંધમાં કંઈ પણ ખોલી શકવાના નથી ૪

મૂં નિયમિજ્જઈ નિયગીહા,  
 અવિપારિય નેવ કિજ્જઈ વજ્જ ।  
 ન કુલસ્મો ય લુપ્પઈ,  
 કુવિઓ કિં કુણ્ણ કલ્લિકાલો ? ॥૫॥

છાં નિયમ્યતે નિજજિહ્વા,  
 અવિચારિતં નૈવ ત્રિયતે કાયમ્ ।  
 ન કુલકર્મ ચ લુપ્યતે,  
 કુપિત કિં કરોતિ કલિકાલમ્ ॥૫॥

અર્થ—જો માણસ પોતાની જીભને ( ખાવા, પીવા અને બોલવામાં ) વચ રાખે વચર વિચારુ કોઈ કામ ન કરે અને પોતાના કુળના જો ધર્મ-કર્મ તેને ન હોય તો તેને કાપાયમાન થયેલો એવો કમિયાળ પણ શુ કરી શકે ? અર્થાત્ કાળયુગ કે કુવમ કાળ પણ તેને કુ ખદાઈ ન થાય. ૫

મૂ૦ મમ્મ ન લલ્લવિજ્ઞઈ,

વસ્સ વિ આલ ન ત્તિજ્ઞઈ કયા વિ ।

કો વિ ન લ્લોસિજ્ઞઈ,

સજ્જનમમ્મો ઇમો દુગ્મો ॥૬॥

છા૦ મર્મ નોલ્લપ્યતે,

વસ્વાપ્યાલ ન દીયતે કદાપિ ।

કોડપિ નોલ્લુદ્યતે,

સજ્જનમાર્ગોડય દુર્ગ ॥૬॥

અર્થ—કોઈના મમ (દાણ) પ્રગટ ન કરવા કોઈના ઉપર ક્યારે પણ ખોટું બાળ (કાક) ન ચડાવવું અને કોઈ ઉપર આક્રોશ ન કરવો. (નિરસ્કાર પૂવક કઠોર શબ્દ કોઈને ન કહેવો), એ મળખૂત કિલ્લા સરખો સજ્જનન પુરોનો માગ છે ૬

મૂ૦ સલ્વસ્સ લરપરિજ્ઞઈ,

ન પમ્હસિજ્ઞઈ પરસ્સ લવયારો ।

વિદલ અવઠવિજ્ઞઈ,

લવણ્મો ઇસ વિલસાણ ॥૭॥

છા० સર્વસ્યોપક્રિયતે,  
 ન વિસ્મર્યતે પરસ્યોપકાર ।  
 વિહયતેઽચલમ્બ્યતે,  
 ઉપદેશ ણ્ય વિદુષામ્ ॥૭॥

અર્થ—પ્રાણિમાત્ર ઉપર મનુષ્યે ઉપકાર કરવો કોઈપણ  
 માણસે પોતા ઉપર કરેલો ઉપકાર કદી પણ ભૂલવો નહિ  
 અને દીન-દુખી જીવોને આશરો આપવો એવો ઉપદેશ  
 વિદ્વાનો કરે છે ૭

મૂ० કો વિ ન અન્મત્યિજ્ઞઃ,  
 કિજ્ઞઃ કસ્સ વિ ન પત્યન્ના મગો ।  
 દીણ ન જપિજ્ઞઃ,  
 જીવિજ્ઞઃ જાવ જિઅલોર ॥૮॥

છા० કોઽપિ નાભ્યર્થ્યતે,  
 ક્રિયતે કસ્યાપિ ન પ્રાર્થનામગ ।  
 દીન ન ચ જલ્પ્યતે,  
 જીવ્યતે ચાચજીવલોરે ॥૮॥

અર્થ—કોઈની પાસે કંઈ પણ માગતું નહિ (હાથ લાગાવવો  
 નહિ) કોઈની પણ પ્રાર્થના (પ્રાર્થના)નો ભગ કરવો નહિ અને  
 કોઈ પાસે પણ દીનતાના (રાક્ષાપણાના) વચન બોલવા નહિ  
 જીવોની પર્યંત આ પ્રમાણે વતનાર પુરુષ જગતમા પૂજ્ય  
 બને છે ।

મૂ૦ અપ્પા ન પસમિજ્ઞ,  
 નિદિજ્ઞ દુઃખો વિ ન કયા વિ ।  
 વહુ વહુસો ન હમિજ્ઞ,  
 લમ્બ ગુરુવચ્ચ ને ૧૨॥

છા૦ આત્મા ન પ્રશસ્યતે,  
 નિન્દ્યતે દુર્વનોધિ વ કદાપિ ।  
 વહુ વહુશો ન હસ્યત,  
 લમ્બ્યતે ગુરુત્વ વન ૧૩  
 અર્થ—માણુસે પોતાની પ્રશ્ન ન કરવી કુટ માણુમની  
 પશુ નિંદા ન કરવી અને ના હસવું જોઈ હસવું નહિ એ  
 પ્રમાણે વર્તવાથી મહોત્તમ મને ૬

મૂ૦ રિડણો ન વીસસિજ્ઞ,  
 કયાવિ વચિજ્ઞ ન સેમ્મ્યો ।  
 ન કયમ્મેહિ હવિજ્ઞ,  
 एसो नायसस ॥૧૦॥

છા૦ રિયોર્ન વિશ્વસ્યતે,  
 કદાપિ થન્યત ૧૧  
 ન વૃત્તજ્ઞે મ્યતે,  
 एष न्यायस्य विज्ञ ॥૧૦॥

અર્થ—માણુસે દુઃખનને ૧૧  
 ઉપર વિશ્વાસ રાખનારને જેમ ૧ દગ્ગે  
 ઓળવે (ભૂનવે) નહિ પણ ૧૧ કરેલા  
 ૧૧

મૂં રઘિજ્ઞિ સુગુણેસુ,  
 ઘજ્ઞિ રાત્રો ન નેહવજ્ઞેસુ ।  
 મિજ્ઞિ પત્તપરિવ્રતા,  
 દક્ષાણ ઇમો ય કસવટ્ટો ॥૧૧॥

છાં રચ્યતે સુગુણેષુ,  
 ઘઘ્યતે રાગો ન સ્નેહયગ્યેષુ ।  
 ક્રયતે પાત્રપરીક્ષા,  
 દક્ષાણામય ચ કપવટ્ટ ॥૧૧॥

અર્થ—શુણી પુરૂષો દેખીને રાજી થવું સ્નેહ વગરના  
 માણસો સાથે પ્રેમ નેહવો નહિ અને પાત્રપરીક્ષા ( શુણી કે  
 અવશુણી થોડા કે અથોડા માણસની તપાસ ) કરવી આ  
 બાપતમા ડાલા માણસોની કસોટી છે ૧૧

મૂં નારુજ્ઞમાયરિજ્ઞિ,  
 અપ્પા પાદિજ્ઞિ ન ય ઘયણિજ્ઞે ।  
 ન ય સાહસ ચરિજ્ઞિ,  
 ઉપ્પિજ્ઞિ તેણ જગહત્યો ॥૧૨॥

છાં નાકાર્યમાચર્યતે,  
 આત્મા પાત્યતે ન ચ વચનીયે ।  
 ન ચ સાહસ ત્યજ્યતે,  
 ઉત્પદ્યતે તેન જગદ્દસ્ત ॥૧૨॥

અર્થ—માણસ ને કોઈ અકાચ (ન કરવા લાયક કામ  
 ન કરે જગતમા નિહાને પાન એવા કાચમા આત્માને નેહો

નહિ અને ગમે તેની આજ્ઞા આવી પડે તો પણ સાદસ  
(ઉત્સાહ કે ધીરજ) ન હોડે તો તે માણસ લોકોની આંગણીએ  
ચડે (જગતમાં ઉચો રહે) ૧૨

મૂં વસળે વિ ન મુજિજ્ઞઈ,

મુચ્ચઈ માળો ન નામ મરણે વિ ।

વિહવવલ્લવ વિ દિજ્ઞઈ,

વયમસિધાર સુ ધીરાણ ॥૧૩॥

છાગ વ્યસનેડપિ ન મુહ્યતે,

મુચ્યતે માનો ન નામ મરણેપિ ।

વિમલક્ષયેડપિ ક્ષીયતે,

વ્રતમસિધારં સલુ ધીરાણામ્ ॥૧૩॥

અર્થ—ગમે તેવું કશું આવી પડે તો પણ મુંઝાવું નહિ  
મરણ આ એ પણ (મરતાં સુધી પણ) પોતાની લીધેલી ટેક-  
આખડી બરાબર નિભાવવી અને વૈભવ આત્મા જવા છતાં  
પણ દાન આપવું આ વીગ પુરુષોનો ખાડાની ધાર સરખો  
માર્ગ છે ૧૩

મૂં અફનેહો ન વહિજ્ઞઈ,

રુસિજ્ઞઈ નેવ પિયે વિ પડિદિહ ।

વદ્ધારિજ્ઞઈ ન કન્ધી,

જલજલી દિજ્ઞઈ દુરાણ ॥૧૪॥

છાગ અતિસ્નેહો નોહ્યતે,

રૂપ્યતે નેવ પ્રિયેતિ પ્રતિજિજ્ઞાસ

વૃષ્યતે ન કલિ,

જલાઙ્ગલિર્દોષતે હુ મ્વાનામ્ ॥૧૪॥

અર્થ—દ્રાઘની સાથે અતિ સ્નેહ કરવો નહિ, તેમજ પ્રિયમા પ્રિય જન સાથે વારવાર રીસાતુ નહિ અને કષ્ટ્યા-કલેશ-ક્રમાસ વધારવા નહિ આ પ્રમાણે વર્તવાથી હુ ખને જળાજળી દેવાય છે (હુ ખ આવતું નથી) ૧૪

મૂ૦ ન કુસમેળ વસિજ્જઇ,

વાલસ્સ વિ ધિપ્પણ દિય વયણ ।

અનયાઽ નિવટ્ટિજ્જઇ,

ન હોઇ વયણિજ્જયા એવ ॥૧૫॥

છા૦ ન કુસમેળ વસ્યતે,

વાલસ્યાપિ ગૃહ્યતે દિત વચનમ્ ।

અયાયાત્તુ નિરુત્યતે,

ન મરતિ વચનીયતૈવમ્ ॥૧૫॥

અર્થ—જે માણસ કુસોખતમા વસે નહિ બાળક પાસેથી પણ દિતવચન ગ્રહણ કરે અને અનીતિ-અન્યાયના માર્ગથી પાછો ફરે-ફરે રહે તેની જગતમા કદી પણ નિ । થતી નથી ૧૫

મૂ૦ વિહવે વિ ન મચ્ચિજ્જઇ,

ન વિસીઇજ્જઇ અસપ્પાણ વિ ।

વટ્ટિજ્જઇ સમભાવે,

ન હોઇ રણરણઇ સતાવો ॥૧૬॥

છા૦ તિમિષેઽપિ ન મચતે,  
ન વિપાચતેઽસપદ્યપિ ।

તૃત્યતે સમમાત્રે,

ન મચતિ રત્યરત્યો સન્તાપ ॥૧૬॥

અર્થ—પૂર્વ પુરુષના યોગે વૈભવ-ધન સંપત્તિની પ્રાપ્તિ થવા છતાં તેનો (અસ્થિર ભાવુભિ) ચર્ચ કરવો નહિ, અત્યુભના ઉત્તમે વૈભવહીન (દરિનાવળી) દશામા પશુ મોઢે મરેલો નહિ અને હમેશાં (સુખ દુઃખમા સ્થોગ વિભોમમાં કે ઘટુ મિત્ર પર) સમભાવ ગાખવો. આમ વર્તવથી ઠી પશુ સંતાપ થનો નથી ૧૬

મૂ૦ વન્નિઝ્જદ મિચ્ચગુણો,

ન પરુક્કલ ન ચ સુપસ પચ્ચક્કલ ।

મહિલાઠ નોમયા વિદુ,

ન નસસદ્દ જેણ માદપ્પ ॥૧૭॥

છા૦ વર્ણ્યતે મૃત્યુગુણો,

ન પરોક્ત ન ચ મુક્તસ્ય શ્રવણમ્ ।

મહિલાયા નોમયેઽપિ ઘટુ,

ન નદ્યતે યેન માદામ્યમ્ ॥૧૭॥

અર્થ—પરોક્ષમાં (ખીગ્ન પાસે) નોમના ગુણોના વખાણ કરવા નહિ (પશુ મોઢે વખણ નથી) પુત્રના વખાણ મોઢે નજ કરવા (પશુ ખીગ્ન પાસે) અને સ્ત્રીના વખાણ મોઢે કે ખીગ્ન પાસે પણ ન કરવું. આમ કરવાથી મોહાદર્શ નાશ પામતી નથી ૧૭



મૂ૦ જંપિજ્જઈ પિયવચ્ચન,  
 કિજ્જઈ વિણઓ ય દિજ્જઈ દાણ ।  
 પરગુણમદ્દણ કિજ્જઈ,  
 અમૂલ્યમત્ત વસીકરણ ॥૧૮॥

છા૦ જલ્પ્યતે પ્રિયવચ્ચન,  
 ક્રિયતે વિનયદ્ધ ધીયતે દાનમ્ ।  
 પરગુણમદ્દણ ક્રિયતે,  
 અમૂલ્યમત્ત વસીકરણમ્ ॥૧૮॥

અર્થ—માણસે દુનિયા પ્રિયવચ્ચન બોલવું, દરેકનો વિનય કરવો. ઉદારતાપૂર્વક દાન આપવું અને દરેકમાથી (ચૈતન્ય કે નહીં-દરેક માણીમાથી અને દરેક પદાર્થમાથી) શુભમદ્દણ કરવું-શુભમાથી થતું એ અમૂલ્ય વસીકરણ છે ૧૮

મૂ૦ પત્યાવે જપિજ્જઈ,  
 સમ્માણિજ્જઈ સ્વલો વિ વહુમજ્જે ।  
 નજ્જઈ સપરવિસેસો,  
 સયલત્યા તસ્સ સિજ્જતિ ॥૧૯॥

છા૦ પ્રસ્તાવે જલ્પ્યતે,  
 સમ્માયતે સ્વલોઽપિ વહુમઘ્યે ।  
 ક્ષાયતે સ્વપર વિશેષ,  
 સ્વલાર્થસ્તસ્ય સિધ્ધન્તિ ॥૧૯॥

અર્થ—અવસરને ઉચિત (જે વખતે જે બોલવું જરૂર પડે) બોલવું, ધણા માણસોના વચ્ચે કુદ્દ માણસને પણ

મહુમાન—સન્માન આપતુ અને રવ અને પરનો (પોતાનો  
કાણુ અને પારકો કાણુ ? અમર પોતાનું શુ અને પારકુ શુ ?  
વિગેરેનો) બે સમજવો આ પ્રમાણે કરનારા સર્વ કાર્યોમાં  
સિદ્ધિ—સફળતા મેળવે છે ૧૯

મૂ० મતાઈળ ન પાસે,

ગમ્મઇ ન હુ પરગદે અવોઈદિ ।

પદિવજ પાલિજ્વઇ,

સુકુલીનત્ત દવઇ એવ ॥૨૦॥

છા० મન્ત્રાદીના ન પાશ્વે,

ગમ્યતે ન છત્તુ પરચ્છેદ્વિતીયે ।

પ્રતિપદ્મ પાલ્યતે,

સુકુલીનત્ય મવત્યેવમ્ ॥૨૦॥

અર્થ—અત્ર તત્ત્વાદિમ્ના માર્ગે ન જાય (ક્રદ્મા ન ક્રસાય)  
પારકે ઘેર એકલો ન જાય અને અંગીકાર કરેલ (પ્રતિષ્ઠા-ટેક  
વિગેરે) અખંડ પાળે તે મનુષ્યમાં કુલીનપણું હોય છે ૨૦

મૂ० મુજઇ મુજાવજ્જઇ,

પુચ્છિજ્જ મળોગય કદિજ્જ સયે ।

દિજ્જઇ લિજ્જઇ સચિય,

ઇચ્છિજ્જઇ જઇ યિરે પિમ્મે ॥૨૧॥

છા० મુજ્યતે મોજ્ય્યતે,

પુચ્છ્યતે મનોગર્ત વ્ય્યતે સ્વયમ્ ।

ધીયતે લીયતે-અચિત,

દૃષ્યતે યદિ સ્થિરં પ્રેમ ॥૨૧॥

અર્થ—ખાવું, ખવરાવવું અંતરની વાત (સુખ કે ખની  
ગુપ્ત વાત) પુખ્તી તેમજ કહેવી ઉચિત (ચોખ્ખ) વસ્તુ સેવી  
અને દેવી પ્રેમને સ્થિર કરવાનો આ માર્ગ છે (અર્થાત  
પ્રીતિના એ ૭ લક્ષણો છે ) ૨૧

મૂં કો વિ ન અવમન્નિજ્જઈ,

ન ગલ્લિજ્જઈ તુણેહિં નિયર્હિં ।

ન ય વિમ્હઓ વહિજ્જઈ,

ઘઠુરયણા જેણિમા પુદ્ગી ॥૨૨॥

છાં કોડપિ નાપમાયતે,

ન ગર્હ્યતે ગુણં નિજયે ।

ન ચ વિસ્મય ઉહ્યતે,

ઘટ્ટરત્ના યેનેય પૃથ્વી ॥૨૨॥

અર્થ—માણસે કોઈ પદ્મ અપમાન ન કરવું પોતાના  
ગુણોનો ગર્વ ન કરવો અને કોઈ બાનતમા વિસ્મય ન પામવું  
કારણ કે આ પૃથ્વી અનેક રત્નોથી (વિદ્યા શક્તિ—આત્મનુજ  
વિગેરે અનેક ગુણોથી શોભતા સત્પુરૂષરૂપી રત્નોથી) ભરેલી છે ૨૨

મૂં આરમિજ્જઈ લહુય,

ચિજ્જઈ વજ્જ મહતમ વિ પચ્છા ।

ન ય ઉકરિસો ચિજ્જઈ,

લબ્ધઈ ગુરુઅત્તણ જેણ ॥૨૩॥

છા૦ કારમ્યતે લઘુક,

ત્રિયતે કાર્યે મહદપિ પશ્યાત્ ।

ન લોત્કર્ષ્ય ત્રિયતે,

સમ્યતે ગુરુત્ય યેન ॥૨૩॥

અર્થ—કોઈ પણ કામને આગળ (શરૂઆત) ઉતાવળે કરવા નહિ પડે, ધીમે ધીમે કરવો (ઉતાવળે આના ન પાડે ઉતાવળાના પાળીયા ધીરાના પ્રસાદ) કાવતી શરૂઆત કર્યા પછી પાછા ન પડે, પણ તેને હિંમતથી કોઈ પણ રીતે પાડે શોધાવે અને થયેલા મર્ચનો મર્ચ ન કરવો, આ ખરી મહત્તા (મોટાઈ)ની નિયાતી છે (૨-)

મૂ૦ શ્રાદ્ધજ્ઞૈ પરમણ્યા,

અપ્પસમાણો ગણિજ્ઞૈ પરો વિ ।

કિંજ્ઞૈ ન રાગ દોષો,

ઝિન્નિજ્ઞૈ તેણ સસારો ॥૨૪॥

છા૦ ધ્યાયતે પરમાત્મા,

આત્મસમાનો ગણ્યતે વરોપિ ।

ત્રિયતે ન રાગદ્વેષો,

છિન્નતે તેન સસાર ॥૨૫॥

અર્થ—પરમાત્માનું (જેમણે સવ કરેતો—જન્મ જરા ને મરણનો નાશ કર્યો છે તેમનું) ધ્યાન કરવું સર્વ જીવાત્માઓને પોતાના આત્મા સમ્યા ગણવા અને કોઈ ઉપર રાગ કે દ્વેષ—

ન કરવો આ પ્રમાણે વનનાર પુરુષના (જન્મ-જરા મરણ  
રૂપ) સસાગ્રનો નાશ થાય છે ૨૪

મૂં ઉવણસ રણમાલ,

જો એ ઠવડ મુદ્દુ નિપકઠે ।

સો નર સિવસુહૃદ્છી-

વચ્છપલે રમડ સચ્છાડ ॥૨૫॥

છાં ઉપદેશરત્નમાલા,

ય એ સ્થાપયતિ મુદ્દુ નિપકઠે ।

સ નર શિવસુપલક્ષ્મી-

પક્ષ સ્થલે રમતે સ્વેચ્છયા ॥૨૫॥

અર્થ—આ ઉપદેશરૂપી રત્નોની માળા જે પ્રાણી પોતાના  
મટે ધારણ કરે છે (વાચી વિચારી તે પ્રમાણે વર્તે છે) તેને  
મોક્ષ સુખરૂપ લક્ષ્મી જન્મી પ્રાપ્ત થાય છે ૨૫

મૂં એ પઠમ જિનેસર-

સૂરિવણગુફરમ્મિય વદ્ધ ।

મન્વજનો કઠ ગય,

વિઝલ ઉવણસમાલમિણં ॥૨૬॥

છાં એ પદ્યજિનેશ્વર-

સૂરિવચનગુપ્તરમ્યકા વદતુ ।

મન્વજન કણ્ઠગતા,

વિપુલામુપદેશમાલામિમામ્ ॥૨૬॥

અર્થ—હે જ્ઞાન્યજ્ઞનો ! આ પ્રમાણે પદ્મજિનેશ્વરમુનિ-  
આચાર્ય પોતાના વચનો રૂપી પુષ્પોથી ગુણેલી મનોહર અને  
વિશાળ એવી આ ઉપદેશમાળાને હમેશા તમારા મંદિર (ગળામાં)  
ધારણ કરી રાખો ૨૬

આ બોધદાન પ્રસ્તુતોમાના દરેક શબ્દો શાન્તિપૂર્વક વાચવા  
અને સંપૂર્ણપણે સમજવા દરેક વાચકને સત્તેજ વિનંતિ છે

સમાપ્તમ્

## —નોંધાત્યો—

આપને જૈનધર્મના હરકોઈ જાતના પુસ્તકો—જેવા કે નોવેલો, ચરિત્રો, સંજ્ઞામાળાઓ, મૂળ, બાષાતર તથા ટીકાવાળા સૂત્રો (આગ્રમો), પાઠ્ય પુસ્તકો, ઇનામ દહાણી માટે તેમજ લાયજેરો માટે ઇચ્છા વગેરે જોઈતા હોય તે મેળવવાનું વિશ્વાસપાત્ર નીચેનું સ્થળ આપની હાયરીમા નોંધી લેશે.

આ ઉપરાંત પુસ્તકો શુદ્ધ છાપી આપવાના તથા મુદ્રે શુદ્ધિના કામ માટે અમને પૂછાવી લેશે તો ઘણો સારો ફાયદો થશે

પત્ર વ્યવહાર -

જીવણુલાલ ઇગનલાલ, સંઘવી.

પચ્ચમાઈની પોળ, અમદાવાદ





## —નોધીલે—

આપને જૈનધર્મના હરકોઈ જાતના પુસ્તકો—જેવા કે નોવેલો, ચરિત્રો, સંગ્રહમાળાઓ, મૂળ, બાષ્પાતર તથા ટીકાવાળા સૂત્રો ( આગમો ), પાઠ્ય પુસ્તકો, ઈનામ દહાણી માટે તેમજ લાયકેરી માટે અથવા વગેરે જોઈતા હોય તે મેળવવાનું વિશ્વાસપાત્ર નીચેનું સ્થળ આપની ડાયરીમાં નોધી લેશે.

આ ઉપરાંત પુસ્તકો શુદ્ધ છાપી આપવાના તથા દુર્લભ શુદ્ધિના કામ માટે અમને પૂછાવી લેશે તો ઘણું સારું ફાયદો થશે.

પત્ર વ્યવહાર.—

જીવણુલાલ છગનલાલ, સંઘવી.

પચ્છલાર્ધની પોળ, અમદાવાદ.

